

# 刊首语

佛教中国化的历史进程中，始终保持着与时俱进的传播理念。无论是佛教经典的翻译，还是仪轨制度的形成，都有着鲜明的时代特色。

时至今日，如何把优秀的佛教传统文化转化为适应当代社会发展的先进理念，且成为社会大众调伏烦恼、解决困惑、安顿身心以及提升自我的智慧源泉，是佛教有识之士和四众弟子们不可推卸的重要责任。

当代社会，大众所面临的压力表现在方方面面，相比之下，以身心为主的诸多烦恼，严重困扰着无量众生，并逐渐成为众生难以调伏和超越的沉重负担。

佛教本身所蕴含的圆满智慧、透彻明了的解析方式，正好可以作为社会大众了解身心世界、解决身心烦恼的重要理论参考。因此，研究弘扬佛教经典，以通俗易懂、贴近现实并结合当代社会发展理念的方式，深度展示佛教经典所蕴藏的智慧，予社会大众以契理契机的诠释，既能更好的让佛教文化服务于社会大众，又能持续回应时代背景下，大众迫切需要解决的身心问题，这是当今佛教无法回避的课题。



# 雪窦山佛教

二〇二〇年  
佛历二五六四年

宗旨：

发扬人生佛教，建设弥勒道场；  
推崇尊重包容，构建和谐社会。

Develop Humanistic Buddhism Construct Maitreya Court  
Praise Respect and Tolerance Build Harmonious Society

## 《雪窦山佛教》编辑部

地址：浙江省宁波市奉化区溪口镇雪窦山浙江佛学院  
电话：0574-88877707  
邮箱：xdsfj@zjfy.net  
网址：www.xdsfj.com  
邮编：315502  
准印证号：浙内准字 B120 号  
承印单位：台州天台山弘慈印刷有限公司  
发送对象：全国各大寺院及相关单位  
印刷数量：3000 册  
印刷日期：2020 年 7 月

主管单位：	编委：		
浙江省民族宗教委员会	仁杰	妙治	能扬
宁波市民族宗教事务局	仁凯	昌林	惟祥
奉化区民族宗教事务局	仁资	明悟	隆悟
	心罗	净仁	智理
主办单位：	永平	郑彦弘	然诠
宁波雪窦山佛教协会	会仁	单凌晨	然相
奉化雪窦山资圣禅寺	身相	持定	然清
浙江佛学院	宏慧	顾东晓	
	究源	通礼	

顾问：	主编：	责任编辑：
魏道儒 黄峻	怡藏	肖建
陈锦杰 竺丰		
范银军	编辑：	设计：
	王庆思	会其
	智磊	

# 目 录 CONTENTS

1 刊首语

## 天鼓雷音

4 发挥佛教力量，助力社会发展

6 在抗疫中淬炼我国宗教新时代爱国精神 / 王作安

10 浙江省民宗委发布《浙江省非通常宗教活动管理办法》

## 华藏总持

12 居士在新时代佛教发展中的重要作用 / 怡藏

## 潮音永亮

16 在家众之学佛方法 / 太虚

21 菩萨 / 太虚

25 自知 自反 自强——赵朴老对中国佛教走向的思考方法 / 圣凯

## 应梦拾遗

30 颂古百则（八）

34 雪窦山锦镜记 / 宋·楼钥

## 契此一笑

36 浅析贵霜王朝对佛教的影响 / 觉照

43 华严法藏与三论宗之传承 / 谌志远

48 兜率内院慈氏尊 / 杪楞

50 忍辱不报复的启示 / 宏广

52 上善若水 / 觉妙

## 烧香换水

54 浙江佛学院春季开学实录

60 雪窦资讯

## 人间弥勒

封二 【北齐大理石雕刻】思维弥勒半跏像



# 发挥佛教力量 助力社会发展

来源：浙江省佛教协会

习近平总书记于3月29日至4月1日来浙江考察，就统筹推进新冠肺炎疫情防控和经济社会发展工作进行调研并发表重要讲话，在省佛协领导成员中引发热烈反响。

## 浙江省佛教协会名誉会长，普陀山普济禅寺方丈 —— 道慈法师



习近平总书记在浙江考察期间，为我们提出了“保护生态就是发展生产力”的精辟论述。普陀山作为中国佛教名山，宗教文化浓厚，历史悠久。我们要在做好疫情防控的基础上，继续推进普陀山两大圣（胜）地发展，坚持寺院恢复“修旧如旧”的原则，积极配合相关部门依法治理佛教商业化问题，始终坚持寺院的非营利属性，维护寺院的清净庄严，以“五名”（名山、名寺、名僧、名校、名园）建设为目标，不断提高佛教与社会主义社会相适应的水平，为浙江省“两个高水平”建设作出更大贡献。

## 浙江省佛教协会会长，宁波雪窦山资圣禅寺方丈 —— 怡藏法师

习近平总书记的重要讲话高屋建瓴，为当前的疫情防控和复工复产提供了重要指引，为我们传递了攻坚克难、化危为机的坚定信心，必将鼓舞全国人民和衷共济、共克时艰，在严格做好疫情防控工作的前提下，推动我国经济逐步复苏，并实现高质量发展。作为省级佛教团体负责人，我会带领全省佛教四众弟子和信教群众提振精神、克服麻痹思想，确保前期防控举措不动摇，及时总结各地防控经验，加强对地方佛教界的指导，进一步协助党和政府将疫情防控阻击战进行到底，为助力复工复产贡献我们佛教界的智慧和力量！



## 浙江省佛教协会副会长，杭州灵隐寺方丈 —— 光泉法师



在统筹推进疫情防控和经济社会发展的关键时期，习近平总书记亲临浙江考察，这是对我们的巨大鼓舞和鞭策。从舟山港到浙北山村，从生产车间到数字化产业新城，他深刻分析了当前国内外疫情防控形势，对统筹推进疫情防控和经济社会发展工作、奋力实现今年经济社会发展目标任务作出重要指示，为我们夺取疫情防控和经济社会发展“双胜利”进一步指明了前进方向。作为宗教界人士，我们要满怀憧憬与信心，坚持以“八八战略”为统领，学习贯彻习近平总书记重要讲话精神，将中国佛教文化深入杭州的具体实践中，不断开创新时代我国佛教中国化的新境界，充分发挥佛教的积极作用，为全国特别是浙江发展作出自身的贡献。



# 在抗疫中 淬炼我国宗教新时代爱国精神

王作安



中央统战部副部长、国家宗教事务局局长王作安

在抗击新冠肺炎疫情斗争中，我国各宗教积极响应习近平总书记的号召，坚决贯彻党中央的决策部署，危难时刻勇于担当，同全国各族人民风雨同舟、共克时艰，牢牢守住宗教这道抗疫防线，为打赢疫情防控人民战争发挥了积极作用，展现了宗教界人士和信教群众的家国情怀，诠释了我国宗教界的新时代爱国精神。

## 一、在抗疫实践中展现大局观念。

这场突如其来的新冠肺炎疫情，是对国家治理体系和治理能力的严峻考验，也是对社会

各个方面乃至每个公民的严峻考验，宗教界当然也不例外。从疫情与宗教的关联程度分析，宗教具有“三多”特点，即聚集性活动多、密闭式活动场所多、参加活动的老年人多，因此宗教领域是疫情防控不容忽视的重点领域和重要防线。从后来一些国家的教训看，举行大型集体宗教活动极易造成聚集性疫情，对整体防控形势会产生重大影响。我国各宗教不讲任何条件，迅速行动起来，果断实施了“双暂停一延迟”（即暂停开放宗教活动场所，暂停一切集体宗教活动，宗教院校延迟开学）措施。寺观教堂从春节期间繁忙的“聚集活动模式”迅

速转换为“居家自修模式”，广大信教群众以“宅家”方式配合抗疫，自学自修，为众生祈祷、为国分忧。疫情期间正值天主教和基督教复活节、佛教佛诞节、伊斯兰教斋月等重要宗教节日节点，各宗教严格按照疫情防控要求，不举行集体宗教活动和聚集性庆祝活动，引导信教群众居家平安过节。事实证明，通过严格实施“双暂停一延迟”，宗教领域筑起了一道严密屏障，实现了有效隔离，没有发生因集体宗教活动引发的聚集性疫情，为全国抗疫斗争做出重要贡献。在危难关头和危机时刻，我国宗教界识大体、顾大局，理解和支持非常时期国家采取的特殊措施，主动调整宗教活动的习惯和习俗，表现出了强烈的家国情怀和社会担当，得到了党和政府的肯定，也得到了社会各方面的好评。

## 二、在抗疫实践中坚持法治理念。

坚持运用法治思维和法治方式开展疫情防控，是打赢防疫阻击战的重要保障。越是在紧急的情况下，就越要厉行法治，将对法治的尊崇、对法律的敬畏转化为贯彻落实各项防控举措的广泛共识和有效行动，确保应急工作有力有序。这次抗击疫情，是对我国宗教法治教育实际成效的一次真实检验。我国各宗教正确把

握国法与教规的关系，不仅认真执行《宗教事务条例》等宗教事务法律法规，还严格遵守传染病防治法等防疫方面法律法规，依法有序参加疫情防控。各宗教团体、宗教院校、宗教活动场所严格遵守疫情防控各项措施，鼓励宗教界人士和信教群众参与群防群治、配合联防联控，维护应急状态下的法律尊严。通过发布权威信息、提供教务指导、解释经典教义等方式，对广大信教群众进行正确引导，对打着宗教旗号编造虚假信息、传播歪理邪说的言行及时进行揭露和批驳，要求信教群众不信谣不传谣，保持理性，坚定信心。支持和配合政府依法制止疫情期间的各类非法宗教活动，抵制和揭露邪教组织借疫情从事的渗透破坏活动，自觉维护疫情防控正常秩序和宗教领域正常秩序。依据相关法律规定，国家卫生健康委员会宣布将新冠肺炎纳入乙类传染病、采取甲类措施严格管理，其中涉及有的少数民族群众（包括信仰伊斯兰教的群众）因新冠肺炎亡故丧葬方式的改变，中国伊斯兰教协会专门发布新卧尔兹，要求信教群众遵守法律法规，引导正确理解教义教规。遵照慈善法和《宗教事务条例》等法律法规，依法有序开展慈善捐助，自觉接受社会监督，确保受赠款物全部及时用于疫情防控和困难群众帮扶，杜绝利用捐助进行传教的行



为。对我国宗教界来说，这场抗疫斗争是一次深刻的法制教育，宗教界人士和信教群众对法制制度更加尊崇，法治意识明显提高。

### 三、在抗疫实践中秉持科学态度。

依靠科学的力量，是打赢疫情防控阻击战的重要法宝。纵观人类发展史，人类同疾病较量最有力的武器就是科学技术。随着科学技术的飞速发展，我们的社会生活发生了日新月异的变化，宗教也受到了深刻影响。应当看到，宗教对科学技术的接受和认同程度逐步提高，宗教界人士和信教群众的科学文化素养不断提升，这是宗教进步的表现。在这次抗疫斗争中，我国各宗教不仅通过阐释教义教规引导信教群众正确面对疫情，增强防范意识，进行科学消杀，坚持勤洗手、常通风、戴口罩，倡导讲文明、讲卫生、讲科学的良好习惯，保持积极乐观的情绪、健康向上的心态、理性平和的认知。还通过介绍防疫知识引导信教群众提高对疫情的科学认识，引导信教群众不信谣、不恐慌，对网络空间流传的一些歪理邪说，如“疫情乃是天谴，是对世人不信神的惩罚”“皆因众生对佛法信念不坚，故有此劫”“只有信耶稣才能抗病毒”“念经比戴口罩、勤洗手更实用”等，既指出其违背宗教教义，又揭露其违背科学常

识，帮助信教群众提高了鉴别能力，从而以实际行动对歪理邪说和非法宗教活动予以坚决抵制，坚定了战胜疫情的信心和决心。这次抗疫斗争，是对宗教界人士和信教群众一次很好的科普教育。由此我们更加认识到，引导宗教与社会主义社会相适应，就必须适应科学技术的发展要求，必须加强对宗教界人士和信教群众的科学文化知识普及教育。

### 四、在抗疫实践中彰显大爱精神。

同舟共济、守望相助是中华民族的文化基因，也是我国宗教的优良传统。每当我国遭遇重大灾害，从抗震救灾、抗洪救灾、抗击非典到这次阻击新冠肺炎疫情，宗教界都在第一时间行动起来，捐款捐物，支持抗灾救灾、帮助受灾群众，释放了宗教的正能量，树立了良好社会形象。这次疫情暴发初期，宗教团体、宗教院校、宗教活动场所和宗教界慈善组织迅速行动起来，千方百计从海内外采购医用口罩、呼吸机、防护服、护目镜、医用手套、消毒液、双氧水、温度计等抗疫急需物资送到最需要的地方，把募集的一笔又一笔善款捐赠给中国红十字会、中华慈善总会等慈善组织。这次抗疫慈善捐助活动的一个重要特点，就是近年来陆续成立的宗教界慈善组织表现不俗，有的还结

成行动联盟，发起“驰援武汉”应急救援行动，输送了大量抗疫急需物资，宗教界公益慈善活动的专业化、规范化水平得到了明显提升。据不完全统计，我国各宗教捐赠折合人民币达6.8亿多元。除此之外，广大宗教界人士和信教群众积极投身抗疫实战，在最美“逆行者”中不乏他们的身影，在基层群防群控中有他们的参与，在志愿服务中有他们的付出，呈现出在中国共产党领导下信教群众与不信教群众、信仰不同宗教群众团结一心、共同战疫的生动景象。

当前，疫情防控由应急状态转为常态化，但不能有丝毫松懈，要慎终如始，抓紧抓实抓细宗教领域常态化疫情防控。同时，要以“助力新时代、共筑中国梦”爱国主义教育活动为平台，结合参加疫情防控伟大斗争的实践，在宗教界开展主题学习教育。通过讲好中国抗疫故事，引导宗教界人士和信教群众更加深刻认识中国共产党领导的坚强有力，更加深刻认识中国特色社会主义制度的显著优势，更加深刻认识中国人民团结一心的伟大力量，把爱国与爱党爱社会主义统一起来，不断增强对伟大祖国、中华民族、中华文化、中国共产党、中国特色社会主义的认同，厚植家国情怀、砥砺强国之志、践行报国之行。通过讲好中国宗教抗疫故事，挖掘宗教界参与抗疫斗争展现出来的

大局观念、法治意识、科学态度、大爱精神，不断丰富新时代爱国主义教育的内涵，转化为坚持中国化方向、走与社会主义社会相适应道路的强大动力。

本文刊《人民政协报》（2020年6月11日8版）



## 政策发布

近日，浙江省民宗委根据《浙江省宗教事务条例》有关规定，结合浙江省实际，研究制定了《浙江省非通常宗教活动管理办法》（浙民宗发【2020】15号），为依法管理非通常宗教活动提供了依据。以下为《浙江省非通常宗教活动管理办法》全文。

# 浙江省非通常宗教活动管理办法

第一条 为依法管理非通常宗教活动，根据《浙江省宗教事务条例》有关规定，结合我省实际，制定本办法。

第二条 本办法适用于省内经过依法登记的宗教团体、宗教院校、宗教活动场所举行的非通常宗教活动。

第三条 县级以上宗教事务部门是非通常宗教活动的审批管理机关。

第四条 非通常宗教活动是指不定期、不经常举行的宗教活动，但跨省举行超过宗教活动场所容纳规模的大型宗教活动、在宗教活动场所外举行的大型宗教活动除外。

以下几类非通常宗教活动需要履行审批手续：

（一）主要教职人员入职就职仪式：佛教、道教的升座、晋院，佛教传戒，道教的传戒、冠巾、授箓、传度，天主教的祝圣，基督教的

按立等。

（二）重大宗教庆典及纪念活动：佛教、道教场所奠基，殿堂上梁、落成法会，佛像神像开光，寺院宫观重大纪年庆典；伊斯兰教清真寺落成、纪年庆典；天主教和基督教教堂开堂、建堂、复堂纪念。

第五条 举办非通常宗教活动，应当具备下列条件：

（一）符合宗教教义、教规和宗教习惯；  
（二）确有举办非通常宗教活动的需要；  
（三）有具体的活动方案，包括发生突发事件的应急预案等。

第六条 申请举办非通常宗教活动，需提供以下材料：

（一）申请表。包括活动的目的、内容、地点、起止时间、责任单位及责任人、参加活

动的人数等，邀请非本场所的其他教职人员基本情况（包括姓名、性别、身份证明等）、符合宗教教义教规或宗教传统习惯的说明、活动资金来源说明；

（二）主持活动的教职人员身份证明；

（三）安全工作方案。包括安全工作组织、人员数量及其岗位职责、消防安全措施、车辆停放与疏导措施、现场秩序维护与人员疏导措施、食品卫生安全措施、突发事件或意外事故应急措施等。

第七条 非通常宗教活动审批程序：

（一）举办非通常宗教活动，主办单位向举办地县级以上宗教事务部门申请，由县级以上宗教事务部门审批。

（二）宗教事务部门应当对申请人提交的申请材料进行审查，并征求活动举办地乡（镇）人民政府或者街道办事处意见，于收到申请之日起15日内作出批准或者不予批准的决定。

（三）宗教事务部门在批准前，应当会同公安、消防救援、食品卫生等有关部门进行评估，必要时进行实地查看。

第八条 有下列情形之一的，不予批准：

（一）活动仪式与内容违反国家法律法规和政策规定的。

（二）活动仪式与内容不符合教义教规或传统习惯的。

（三）未经认定备案的宗教教职人员或不符合本宗教规定的其他人员主持的。

（四）宗教事务、公安、消防救援、食品卫生等有关部门评估后认为不符合有关规定要求的。

第九条 宗教团体、宗教院校或者宗教活动场所应当按照批准的活动内容举办非通常宗教活动，不得擅自改变，并采取有效措施防止事故的发生，保证非通常宗教活动安全、有序进行。活动举办地的乡（镇）人民政府、街道办事处和公安、消防救援、食品卫生等有关部门应当按照各自职责实施必要的管理和指导。

第十条 非通常宗教活动有涉外事项的，按国家和省的有关规定另行办理手续。

第十一条 本办法自2020年6月1日起施行。



# 居士 在新时代佛教发 展中的重要作用

怡 藏



佛教创始以来，就有出家众和在家众之分，包括比丘、比丘尼、式叉摩那、沙弥、沙弥尼、优婆塞、优婆夷，是为七众。其中，前五众为出家众，后两众为在家众。所指的是受三皈、五戒、菩萨戒的居士优婆塞、优婆夷。佛教传入中国以后，又有了新的称谓——居士，因此居士是佛教极其重要的组成部分。

人间佛教的倡导者太虚大师早在 1915 年的《整理僧伽制度论》与《人乘法论》中就初步确立了建立居士团体以推动佛教改革的设想。在随后的生涯中进一步完善，是人间佛教思想的一部分。他以人乘法为居士学佛的基准，志在弘化群萌，在建设僧团制度的同时也注意到了居士组织的建设，规划了居士团体的

组织方式和行为内容。

太虚大师在规划其具体内容时说：“人间佛教，并非人离去世界或做神奇鬼怪非人的事情。即因世人的需要而建立人间佛教，为人人可走的道路。以成为现世界转变中的光明大道，领导世间的人类改善向上进步。”太虚明确反对人们都要出家到寺院山林里去。相反，他要求人们以佛教理念来改良社会，在人间建设净土。显然，实现这一理想，居士的身份最为合适。在太虚大师看来，在家的居士们从事着文化界、商业界、金融界、劳动界的各行各业具体工作，因而能够切切实实地将佛教的理念贯彻到社会的各个方面，这样便使国家社会民众都能得到佛法的利益。当每个人都能由菩萨道而进至于

成佛，当整个人类生活都因此而“合理化”、“道德化”，人间佛教的目的也就实现了。

太虚大师在 1928 年发表的《对中国佛教革命僧的训词》中，他明确提出了居士团体的九项任务，其主要目的是辅助僧伽、宣传佛法、服务人群。太虚大师明确提出新佛教应当从旧佛教中的消极出世、厌弃人生的处世态度向重视人生进而注重社会的方向转变，使佛教适应时代社会的发展，并将解决现代社会中的各种问题当作自己的使命。这无疑是大乘菩萨道的具体显现，对于佛法的弘传和人类的和平幸福具有划时代的积极作用。在现有条件下如何充分发挥佛教界和社会各界的力量，引导居士正信与正行，践行实现身心安乐，感受内心自在，

服务社会为实现中华民族伟大复兴的中国梦贡献出佛教界的力量，是我们今天所要探讨的重要内容。

首先，居士是推动佛教文化在社会各阶层传播，提升中国民众人文素质、促进中国佛教现代化转型的重要力量之一。尽管与公民意识的养成还不是非常直接，但佛教作为中国传统文化在当代的存在，在中国人的人文素质提升过程中也居于举足轻重的位置。中共中央办公厅、国务院办公厅近日印发了《关于实施中华优秀传统文化传承发展工程的意见》。借此弘扬传统文化的契机，我认为佛教有助于推动社会民众人文素质的提升，这既离不开寺院的努力，更离不开散布在各行各业的居士。特别是



近年来，如社会精英人士较多、一般文化程度较高，对社会比较了解，有各自所在领域的专业知识和技能，有相当的社会地位，对佛教界的贡献和影响较大。他们可以在佛教文化的现代化阐释、佛教文化的提升、佛教文化的推广、佛教文化的实践等方面发挥比寺院更加广阔、更加直接、更加灵活、更加持久的作用。

第二，居士是沟通佛教界与社会各界的重要渠道，有利于更好地实现佛教与社会主义相适应，为社会和谐、文化发展、精神文明建设等做出积极贡献。居士的社会角色多种多样，并分布在各种不同行业，所以，他们比寺院更



加方便不断扩展佛教的社会生存空间。而佛教面临社会的误解、佛教界僧人素质良莠不齐等严峻的问题，这些问题使得佛教在社会中的形象依然存在被质疑的现象。突破这些阻碍，实现佛教社会公众形象的不断优化，推动佛教在社会各个领域的传播，这是中国佛教居士的时代使命。

第三，居士是提供僧团物质与经济支撑、不断推动佛教发展的物质基础方面肩负不可推卸的使命。今天的佛教，处在一个最好的时代，国富民强、物阜民丰。这既是国家发展的结果，也是各界居士，尤其是那些企业家居士支持的

结果，没有这些大德居士的发心，佛教道场的建设和日新月异的发展是不可能的。

第四，居士是实现中外佛教文化交流、中国佛教走出去在海外传播发展的重要力量之一。历史上杨仁山居士从日本、朝鲜购买或手抄自唐五



代以来国内久已散佚的佛教各宗重要典籍 280 余种，随即选刻流通。杨仁山居士还与英国传教士李提摩太合作，将《大乘起信论》译为英文；与斯里兰卡佛教复兴推动者达磨波罗相约复兴印度佛教，这些活动促进了近现代中外文化交流。近现代赵朴初会长（也可以称赵朴初居士）以佛教为纽带，积极推动中外佛教文化交流，建立了中韩日佛教交流的黄金纽带。现今我们要发挥居士在对外交流中的重要作用与主观能动性，促进与海内外佛教的交流，加强与中外宗教界的友谊往来做出贡献，弘扬中国传统优秀文化，宣传佛教正能量。

佛教传入中国已有两千多年的历史，现

在的世界是多元文化相互交流共同发展的地球村。中国佛教应当坚持走“人间佛教”的道路，保持大乘佛教的精神风范，其中居士发挥的作用将会越来越大。正因为这样，佛教界特别要处理好僧团与居士的关系。我们既要尊重传统，又要面对现实，只有僧团与居士的团结合作，合理分工，优势互补，共同提高，才是佛教立足现代社会的唯一途径，也是佛教健康发展的根本保证。



# 在家众之学佛方法

太 虚

佛法之要素是般若智慧，而此智慧，在禅定中心方能现起。今诸君应各静心默念摩诃般若波罗密多，佛法乃可听受。

学佛之人，在佛教中向有在家出家二众。其未出家曾经受过三皈五戒之优婆塞、优婆夷为在家众，而沙弥、比丘等为出家众。然出家众乃将世间俗务完全辟开，以专修佛法及办理佛教事业者，故其人祇有少数而难普及；于是欲将佛法普及于世界，在家众亦有其责任，故为诸君一讲在家众之学佛方法。中国之佛教，向来未普及于社会，故唯以僧尼为佛教之代表，而不知在家众兼负有大半之责任。至近来则已有少数之在家众，能实负其责任，设立林会社团等，故佛教已渐能流行到社会中去，不可谓非佛教前途之一大转机。此因一般智识人士相次引入于佛法中作深切之研究，故佛法得日见其发达矣。学佛者首须了知如何是佛，如何是佛教之大概，心中方能生起皈依信崇之正信。故其第一步，须对佛与佛教有种认识。在中国

旧俗将敬神与信佛混一为谈，其实佛与神迥不相同！在寻常所敬之神鬼或祖先，若天地山川、岳岳草木等神，其崇奉之者皆中国向来之习惯，或对于历史上有功德之人而为之纪念者；或谓神有操纵祸福之神权，敬之则可趋吉避凶，否则不利，故不得不敬者。在此种通俗之敬神信佛观念上，有以神为佛者，有以佛为神者，故信佛之人往往不知何者是佛。所以在家众之学佛，须先将何者是佛认识清楚，而去除其媚神佞神之迷信。

## — 佛 —

佛之意义，在各经论中有极详尽之说明。今再为略明：佛是梵音，佛陀之略，在中国为觉者之意。觉谓觉悟，反显平常之人虽有点知识，而大部分不知不觉，如处黑暗。如我虽处身世界，而世界之事不知甚多，乃至本身之事亦多不知。比如本身生从何来，死去何去，即号称有智慧之人亦不明了。故大致皆可说为不



觉者。因不觉悟故如盲子，便生出许多错误的行动及苦的结果。于是种种颠倒烦恼遂相因不绝。然不觉者非永不能觉，而且已有能觉之者之佛。所谓佛者在人中曾经有过，即二千余年已前之印度的释迦牟尼佛。是佛有完全普遍而彻底的大觉悟，近自一身远至万物之真相无不觉悟了知，是为宇宙人生究竟完全之觉悟者。然并非是造出万物掌管世界之神，而祇是得到宇宙万有之究竟觉悟者。佛当时所现的是人身，得到大觉悟后亦与人无异，由此可证明人人皆有得到觉悟之可能。我们各人现虽暂时不觉，

然非究竟不能觉。故佛证明一切人及众生皆有成佛之可能性，应去求觉悟而打破种种之疑惑颠倒以至于达到究竟之觉悟。现在各人既皆认识自己有成佛的可能性，然假使无已成佛者为其模范师导，愷切告示，则其可能性不易发挥而仍没在不觉之中。今欲从不觉中依觉悟之可能性以转变成觉悟，则当以佛为我之模范标准。从如此求觉悟上发心信佛，乃非感情上之迷信而是觉悟上之正信。故一切佛法都要以摩诃般若为母。般若之意义即大智慧，依大慧得到大觉，将无始无明完全除去乃能实现究竟安乐。



因烦恼痛苦之源即无明，若欲解脱须从根源上将不觉破除，成立正觉！正觉确立即佛。应如此认识佛而信佛。

### - 佛之教法 -

信佛不能依佛之教法去行，则仍不能将佛性发挥出来。佛之教法约有二：

一、即为一一切众生说明宇宙人生之真理者。此之真理，本为如来大觉悟中之所证明，其未觉悟人当然不能证明，故须用名字言说讲明出来。此讲明其理之言教等，即为佛教。如明各个人之生从何来，死去何去等，有十二因缘之理。明世界众生大概，都不免于苦，而其苦由贪等烦恼、杀等恶业所集成，非天与神所造；若欲解脱，须修对治烦恼之道等四谛之理。由人以至于万物皆是因缘所生，各各无自体性，故究其体性完全是空。然亦不无由因缘和合而有之幻有。遂显非空非有、即空即有、空有不二之中道实相，是为诸法实相之理。此等真理，世人于事实上犹不能证明，须依教义以成为理解，常去观想修习，乃能改变旧心理为新心理。

二、即为一一切众生开示实践修证上之方法者。此云法，即四谛中之道谛。约之、就是六种过度之方法。此方法是得到如来觉悟之最扼要之方法。

第一、谓各人各抱为我之见而生贪吝心，



遂以自私自利为中心向各方面去贪求不舍，致成损害他人以至互相残杀之种种恶行。故佛以布施之法度除其贪欲悭吝。若能将自己之身命财力完全牺牲出来利济群众，是为由不觉心而转成觉悟之第一步。得到此种觉悟后，则坦坦荡荡，心无愧作，得大安乐矣。此为布施度悭吝之方法。

第二、谓佛常为众人所说之好事恶事，有或应去作、或不应去作之分别。应去作者当积极作去，不应作者止息不作，如此名持戒律。谓将身心行动，合于轨范，合于理法。如于视听言动之时，戒其非礼等。此为持戒度犯律之方法。

第三、谓寻常之人虽具慈心，若遇猛利非理之事加于身，则原来之慈悲心即不能安住；

遂起瞋恚乃至发生损害，故须有忍辱心以保持慈悲心。此为忍辱度瞋恚之方法。

第四、精进者，谓有进无退之意，凡一举一动，皆以世界众生之利益为前提。其上三度之行，在世人往往“靡不有初，鲜克有终”！故有懈怠放逸，不能继续，致失圆满。故应将前之三度推之进步，在止恶行善之时使身不惰，百折不回，悍劳忍苦，精勤去作。将很深很深之不觉心，根本翻起，以成究竟之觉悟。是为精进度懈怠之方法。

第五、有情之心，皆为六尘所纷散混乱，故清晰明彻之智慧不得现前。如何方能使心有自主之力，不被境夺，则须修禅定。禅定者即修静坐，然又不同他教之静坐。佛法之静坐是将心力集中，而使处于和平统一之地位。在初练习时，专心一境，如将心寄托于气息上，气息出入而心亦随之出入，是为入手方便之一种。余如中国人皆知道念阿弥陀佛，将心力集中于一句阿弥陀佛上亦能得定。总之、修禅定者，是将散乱心收缩凝结起来。是为禅定度散乱之方法。

第六、是般若度愚痴。愚痴者，即不觉之谓。而人及众生充满了愚痴，虽有小小知识亦在大黑暗之包围中。人事上须明了之处亦多不明了，遑论万有全景。若欲达到全景明了须修佛智慧，欲修佛智慧须以前之五度为基础。至

散动心已变成静定之心，心之精神力也就宏大，即能根据佛说之万有真理去作实际考察，如从十二缘起之理去观察人生之根源等。久之久之，观察之能力增加，不必依佛说之理而自能了知。再进一步，亲证宇宙人生之真相就是得真觉悟，即能离去无明黑暗。如是展转增上，到于究竟就是成佛。

### - 学之次第 -

前来说信佛须先认清佛与佛教，而佛教包括佛证的真理与实行的方法。认识佛教到极处，不但可学佛，而且信得自己就是佛。将此真真的信心表现出来，即为皈依传授佛法之僧而从修学，以决定为真正信佛之弟子，是谓第一步“起正信”。既由大体之认识而起正信，须更进求深切之了解，依教理去研究，到圆满明彻是为第二步“开圆解”。盖欲修证佛之觉悟，须以理解为先导为进取修行之方策；更须求善知识之证明指导，方免乖谬。由圆解以修妙行，则信解皆清净，而结果亦必清净也。第三步“依圆解以修六度妙行”。在家众可随各人地位职业等之不同，各适其宜以行。如其力量仅及一家，则为全家公益而无自私之心，亦即为布施行；若能推之亲戚邻里乡党，以至一县一省一国及全世界，亦复如是。此种修行，且不须离开人世，即在人世中就各人方便上去修行。布施如此，持戒亦然。





如在家有男女夫妇之关系，故有配合之正理，若违正理之邪行，在所应止。至持不杀不盗等戒，盖为人生道德之原则，能行多少即修功多少。在家戒中，持一戒二戒均可。然其标准，有不同处，如负有社会国家之责任者，须以维持社会国家为标准，任劳任怨，以谋国家社会之全体利益。否则即为犯戒。以须随各人之职业地位而行，故今特讲在家众之学佛方法。

然就今中国一般国民所最需要者而讲，即为公民道德。是要各人皆自知为国民之一份子，

时时要顾及全国人民之利益安乐。如养成如此之国民道德，果能学习佛教之菩萨修行，则不难成就。菩萨为法界众生之利益而行。我们若观一举一动皆与全国人民之休戚相关，事事皆求与全国人民有益，则自然而然便成就国民之公民道德。此尤为今日一般在家众学佛之要义。

(十九年冬在宜昌佛学社讲)

# 菩 萨

太 虚

“菩萨”，乃很平常很普通的名目，是人人都晓，连小孩子也都知道。其实，一般七老八十岁的，也未能澈底明白。菩萨的含义，并非简单，亦非简短言语所能表明，今略分四段述之如下。

## 菩萨的名义

### 一、破谬

一般人都指定庵堂庙宇的“偶像”为“菩萨”，从事烧香、礼拜、点烛、供养的，是非常的多，尤其杭州地方为最盛。良善风俗，虽为全国冠；独惜许多善男信女虽认真烧香拜菩萨，而对于菩萨的真相实义，都莫名其妙！有的以为除却庵堂庙宇里泥塑的木雕的或玉石金银铜铁造成与彩色绘画的等等偶像以外，别无什么菩萨非菩萨的真义存在。问他究竟怎样是菩萨，都是哑口无言，而但认偶像为菩萨；所以见大的叫大菩萨，小的叫小菩萨，卧的叫困

熟菩萨，甚至有把瓦料烧成的儿童玩品也叫它为小菩萨。前年，一本小学教科书里有个小洋人的画像，旁边注有“洋菩萨”三字，所以一般儿童都叫“洋菩萨”。由这种种错误迷谬，简直使菩萨的真意义埋没无遗！以致引起一般知识份子，排斥拜菩萨为迷信。其实，种种偶像，不单限定在菩萨，有比菩萨大的药师、弥陀、释尊等“佛”像，有比菩萨下的“罗汉”像或“天神人鬼”像。总之，这类偶像，大多不是菩萨像。即使是弥勒、观音等菩萨像，亦不过借此遗像以表示其菩萨的精神不朽。用香、花、灯、烛供养恭敬者，乃是纪念他以为自身学习的模范而已。如今人恭敬总理遗像，即是敬他当初热烈提倡自由平等的精神，永为国民楷模。凡用“偶像”的意义，在此。

上来已说以偶像当菩萨的错误。亦有于菩萨二字不得其解，望文生义曰：“菩者、普也，萨者、济也”。这也是谬说。当知菩萨乃天竺语言中“菩提萨埵”之省称。古译以“菩提”



译作“道心”；因我国素来尚道，所谓君子之道，夫子之道，且老氏五千言美为道德经，“道士”尊之为道祖，故借译曰“道”。而“萨埵”则译“众生”。合称“大道心众生”，亦未得真实的意义。玄奘法师翻译老氏道德经流通于西域的时候，曾经论过梵音之“道”，是“末底”而非“菩提”。

## 二、显正

从正义言：唐代诸大译家译“菩提”为“觉”，“萨埵”为“有情”。有情、总指一切有意志、思想、情虑的生命之类，如发起了上求佛觉之志愿的有情，方称菩萨。若未能真正发起上求佛果菩提的心愿，无论他有多大福报或神通变化不思议事，都不可以称菩萨，祇可叫他天神魔外之类。复次、“萨埵”亦是菩萨下度苦恼有情的慈悲勇猛之德。由此以世界人类之苦为苦，世界人类之忧为忧；法界有情之乐而乐，法界有情之益为益。如不能普令人类等一切有情，获大法乐利益，不得名为菩萨。如果一举一动均有利于群生者，虽是渺小的肉躯，也就是“菩萨”。并非要装成偶像才是！也非神怪莫测才是！明白点说：凡是明解大乘佛法，发了上求佛觉心愿的大慈大悲救苦救难者，不论是和尚、居士、贫、富、贵、贱的人，能以“慈悲为本，方便为门”的，都是“菩萨”。人人能这样学，人人都名菩萨。法界一切优劣不等



诸有情，要算人类有情最有作“菩萨”的资格。要之，求佛菩提的有情叫菩萨；智慧觉悟成菩提，慈悲勇猛救有情的叫菩萨。

### 菩萨的成立

已说菩萨的名义，及人类最富有作菩萨的资格，但未说明究竟如何才能到菩萨的地位。正教量中，处处明要先依缘生法悟真如性：宇宙森罗万象，形形色色、事事物物，光怪陆离种种诸法，一一无非各种因缘和合生成；除却各个各个的因缘关系，万无成立之可能。绝无



所谓幽妙莫测的创造者或支配者，是故诸法皆由缘成。如桌上这盆花，须有种子、水、土、风、日等缘，方能蔚为青杆绿叶的花；如其间缺少一缘——不论水、土、风、日中那一缘，决无生成之可能。一花一草由此而成，一切万法无不如此。乃至事事无碍之万法，重重无尽之现象，皆如此而已。故了知离开一切众生不能有菩萨，也别无佛觉可成，因此遍缘法界有情，发大悲心以求成佛。若有一个有情未获益乐，则于所求菩提即未圆满。如同花草之缺水土缘，决不能有蔚然青绿等美观。由此，菩萨要得上求的菩提圆满，必先从事于普化有情。要从同情一切苦恼有情之大悲普救心，乃能确立菩提

愿，依愿修菩提行，终之以菩提圆满。而菩萨之发心原为众生，即令一切有情未种菩提种者种，已种者令芽、令熟、令脱。要之、一举一动无非普令人类及非人类的一切有情，同得究竟安乐之幸福而已。

### 菩萨的历程

菩萨从十信初信心位，到等觉位，有五十五位，历程甚长。程度高下的相去，虽幼稚园生与研究院员，也不足为喻。广如华严等经所明，此不具述。



### 菩萨的资粮

菩萨既以菩提圆满为目的，非加一番勇猛精勤的修行不为效。而一切诸行皆依实相无相理以修，心经说：‘照见五蕴皆空’。金刚经说：‘无我相，无人相，无众生相，无寿者相’。用这无相理观，破除无始时来我执法执，乃能修布施等六波罗密多。由这种种必需条件的因缘关系牵联合集，乃能进入菩萨的深位。倘使这种关联条件缺脱一种，那前途也就艰阻了。所以修这六波罗密法，就是促进菩萨深造以达圆满的 necessary 资粮。修这波罗密法，一切万行万德，无不包罗具足圆满。于中前三波罗密法，属于修福；第六波罗密属于修慧；精进、禅定二波罗密，通于福慧——以精进波罗密勤行策进，禅定波罗密集中凝固——故修此中六波罗密行，总摄一切万德万行。从这里真能够立大志愿，忍诸辛苦，如法进修，猛勇不怠，不论在家、出家、男子、女人，都可称为菩萨。

这六度，似乎完全出于佛典，其实早已发现于中国古代贤哲的行为上、事业上或书籍里，不过名义同异而已。孟子说：‘伊尹为圣之任者，毅然以天下之饥溺为己饥溺’。为天下人以牺牲一切，就是檀那波罗密。伯夷叔齐的圣之清，恶言恶语不入于耳；及非礼勿视、听、言、动的四勿，即与持戒义冥合。戒的消极方面令一切恶不造，积极方面使一切善完成，此就是尸波罗密。柳下惠的圣之和；及中国古时许多仁人君子，令德润于当世，名声照于后世，

其度量的宽容阔大，就是忍辱波罗密。从前洪水泛滥，国人备受极大痛苦，大禹九载辛苦，始平水患，民众咸得安乐，当其焦心苦志疏解水患的时候，忙得三过其门而不入；与墨翟之摩顶放踵，画夜不舍，自苦为极，这种为众服务的精神，就是精进波罗密。又如颜回之三月不违仁，及心斋坐忘；与古时候许多读书人的常用静坐法，这也就是禅定波罗密。而孔、孟、老、庄一般贤哲，差不多对于一切事理都能通达，这种就是智慧波罗密。此中所述古圣贤，虽不过菩萨行中的一德，也就是中国的菩萨模范。依佛法来说，也许是深位“菩萨”乘愿再来，示现人世的。至于佛法来中国后，能行一二三德以至六德齐修的，实难枚举！

### 初心学渐修

来听讲的各位，都是于佛法有相当研究或信仰的，要知学佛乃是地上菩萨所修学的称呼；我们薄地凡夫，最好改称“学菩萨”。神妙莫测、不可思议的观音等大“菩萨”，怕也还不容易学，最好学学刚才所讲具一行一德的可思议的各位菩萨。我们人人都能去学，人人都做“菩萨”，乃至全中国、全世界、华藏界、尽虚空界的有情，都成“菩萨”，则极乐世界不一定在西方，而十方世界与我们当处的世界，也可都成为“菩萨”的和平安乐世界了！

（二十五年十一月在杭州佛学座谈会议）

# 自知 自反 自强

## ——赵朴老对中国佛教走向的思考方法

圣 凯

编者按：2020年5月21日，是卓越的佛教领袖、杰出的书法家、已故中国佛教协会会长赵朴初居士往生20周年纪念日。1980年后，任中国佛教协会会长，中国佛学院院长，中国藏语系高级佛学院顾问，中国宗教和平委员会主席，中国书法家协会副主席，中国民主促进会中央常委、民进中央参议委员会主任、副主席、名誉主席，全国政协副主席。2000年5月21日因病在北京逝世，享年93岁。

赵朴老是杰出的爱国宗教领袖，在国内外宗教界都有着广泛的影响，深受广大佛子及护法信众的尊敬和爱戴。在此，我们以至诚之心共同缅怀这位当代佛教史上被誉为“新中国佛教复兴第一人”的大德居士。





赵朴老作为佛教界的领袖，把佛教的教义圆融于中国共产党领导的建设中国特色社会主义伟大事业之中；圆融于维护民族和国家的尊严，捍卫国家领土和主权的完整，促进祖国和平统一的伟大事业之中；圆融于促进中国佛教界与世界各国佛教友好交往的伟大事业之中。综观赵朴老的一生，三个“圆融”可谓是最精确的概括。赵朴老之所以能够做到这三个“圆融”，是因为他一直在运用“自知、自反、自强”这种思考方法。

1992年12月18日，在民进第三届中央委员会第一次会议上，赵朴老提出要“反求诸己，做好工作”。1995年2月28日，在各省佛教协会工作座谈会闭幕会上，他提出佛教也要有“自知、自反、自强”的“三自”。赵朴老强调“三自”是实践、认识，再实践、再认识的过程，即在实践与认识的不断互动中增进。因此，赵朴老对中国佛教的思考，是他在领

导中国佛教界将近五十年历程中实践经验的总结，是结合佛教的历史与现状、国家政治形势与佛教自身特点所形成的伟大判断，是参与国家重大政治生活、宗教政策的产生与制定过程中所产生的智慧财富。

什么是“自知”？就是自己知道自己，自己认识自己。

“自知”体现了赵朴老的自觉意识，一方面他强调不断学习，因为认识自己要从学习开始。原中国佛教协会副秘书长倪强先生总结赵朴老的学习精神，在干中、忙中、病中学，而且学则弄懂弄通。同时，赵朴老作为佛教领袖，经常号召全国佛教徒开展学习。1953年，他在《现代佛学》第8期发表了《佛教徒必须重视学习，努力学习》一文，提出学习是今天佛教工作的中心环节。他认为佛教徒是最重视学习的，学习戒定慧三无漏学的内学，同时为方便救度众生应该学习“五明”，学习世间各种事物。从当时的佛教发展来说，最主要的是进行爱国主义学习，首先应当进行《共同纲领》的学习；其次，要重视教理的学习；最后，重视僧尼的文化教育。1986年，在中国佛学院本科生毕业典礼上，他呼吁年轻僧人要提倡“法门无量誓愿学”、“广学多闻”、“尽一切学”、“难

学能学”，善于工作、善于学习，学习古代哲人所说的“博学、审问、慎思、明辨、笃行”，实现才智与德行的增长。1997年，赵朴老在《宗教政策法律知识问答》序言中，提出佛教界提高素质包括两个方面：一方面提高戒、定、慧三学的水平和修养；另一方面要提高政策法律水平和科学文化知识。赵朴老想编一本《科学常识问答》，再加上《佛教常识问答》、《宗教政策法律知识问答》，他认为这是佛教徒以及做佛教工作的人必备的知识。

赵朴老强调“自知”，是希望作为佛教徒，至少要了解佛教的基本理论、什么是佛教，了解中国佛教的历史及其贡献，同时也包括中国佛教协会成立以来的成就以及未来的贡献。所以，赵朴老从1959年开始撰写了佛教知识读本《佛教常识问答》一书，刚开始在教内流通，后来被江苏古籍出版社（1998）、上海辞书出版社（1999）、外语教学与研究出版社（汉英对照本，2001）等海内外多家出版机构出版发行，而且被翻译成日文、韩文、英文等多国文字，在国内外佛教界、文化界产生了巨大影响。同时，他又发表题为《佛教在中国》、《中国的佛教》、《佛教和中国文化》、《要研究佛教对中国文化的影响》、《佛教与中国文化的关系》、《中国佛教的过去和现在》、《诗歌

及其与佛教关系漫谈》等文章，深刻探讨了中国佛教的特点、佛教与中国文化的关系等，而且提出了“人间佛教是中国佛教的未来”、“佛教是文化”、“中国佛教三大优良传统”等著名论点。

赵朴老呼吁佛教界要“自知”，包括“自尊”、“自重”。1989年11月1日，在中国佛协各部门负责人碰头会上，提到普陀山问题时他说：“我们要自己懂得自己，还要宣传自己。我们的的重要性不仅自己应该知道，还应该让人家知道……我们要自己重视自己，不要觉得抬不起头来，要昂起头，不要觉得自己低人一等，这样才能让人家重视。要力争自己的权利。”只有自知，才能自尊、自重；只有自尊、自重，才能令社会各界尊重佛教。

什么是“自反”？赵朴老常说的“反求诸己”，就是自我检查、自我反省，反思佛教现状的不足和问题，进行调查研究。

1957年3月26日，赵朴老在中国佛教协会第一届理事会工作报告中，指出当时佛教界的两种极端：一部分佛教徒不愿参加学习，或者认为所学的是世间的事，与“了生死”无关，忘记了“佛法在世間，不离世間覺”，与“菩





等。

改革开放后，随着市场经济的快速发展，社会上拜金主义、享乐主义、极端个人主义等腐朽思想也影响到佛教界。赵朴老在1993年中国佛协六届佛代会上指出，佛教界有相当一部分人信仰淡化，戒律松弛；有些人道风败坏，结党营私，追名逐利，

奢侈享乐乃至腐化堕落；个别寺院的极少数僧人甚至有违法乱纪、刑事犯罪的行为。这种腐败邪恶的风气严重侵蚀着佛教的肌体，极大地损害了佛教的形象和声誉，如果任其蔓延，势必葬送佛教事业。老人的大声疾呼与痛切指陈，充分体现了他“反求诸己”的精神。

什么是“自强”？就是提高四众素质，加强佛教自身建设，培养德才兼备的僧才。这是关系到中国佛教能否承前启后、继往开来、健康发展的重大问题，是进一步发展和振兴佛教事业的最重要基础。

提属于众生”的经教，而把佛法与世间对立起来，把菩提与众生分成两极；此外，还有一些佛教徒只重视时事学习而忽视教理学习与禅诵修持，这又是把佛法与世间对立的另一极端表现。当时，一些地区发生妨害佛教信仰的事件，赵朴老分析原因：一、由于佛教徒自身行为有越轨之处，滥用了信仰自由，妨害了群众利益；二、一些坏分子混到佛教中来，因而引起了事件。1962年，赵朴老在第二届理事会工作报告中指出，有些人对形势发展还未能认识清楚；有些人还不能把个人和集体、眼前利益和长远利益正确地结合起来；有些人对宗教政策还存在着怀疑；极少数人甚至还有违法乱纪的行为

早在1953年5月30日，赵朴老任中国佛协筹备处主任时，在中国佛教协会成立会议上做《关于中国佛教协会发起经过和筹备工作的报告》，便就如何发扬佛教优良传统，提出“僧伽制度的健全”和“教理的研学”两个关键问题。前者是弘法利生事业的基础，怎样针对过去的弊病和现在僧团内的复杂情况，依照戒律的原则，实际解决存在的一些问题，使今后的僧伽得以恢复“六和”的意义；后者是僧尼的宗教教育问题，是僧尼人才培养问题，就学术上说应当是在前几十年已有的基础上，组织对各宗派学说进行系统研究的问题。

1990年10月18日，赵朴老在中国佛教协会部分常务理事座谈会上，指出佛教界要切实抓好自身的建设，这是佛教界为国家和社会的稳定做贡献的内因。其中，提到“四个建设”：一、加强爱国主义和社会主义的自我教育。二、加强和改善寺庙管理。三、唤起全国佛教界高度重视培养佛教人才。四、加强各地佛协尤其是各省佛协的组织建设。

1993年10月15日，在中国佛协第六届全国代表会议上，赵朴老明确提出加强佛教自身建设的“五大建设”：信仰建设、道风建设、教制建设、人才建设、组织建设。这五个方面，

信仰建设是核心，道风建设是根本，人才建设是关键，教制建设是基础，组织建设是保证。可见，赵朴老是在实际工作中，切中不同阶段佛教发展的弊病，检查并且改进自身的问题，从而推进佛教的自身建设，提高佛教徒的整体素质，发扬佛教的优良传统。

1988年11月29日，赵朴老在民进中央参议委员会二届一次会议上讲话，提到参观新加坡后的三种感受：自豪、自愧、自勉。此“三自”与前面所讲的“三自”一脉相承，自知故自豪，自反故自愧，自强故自勉。

“自知、自反、自强”是赵朴老思考中国佛教历史、现状与未来的方法，体现了赵朴老概括总结的历史精神、调查研究的实践精神、自强不息的创新精神。作为后辈佛子，应当继承老人的“三自”精神，不断深入研究中国佛教的历史与现状，反求诸己，严于律己，自强不息！

(文章来源 / 中国佛教协会)

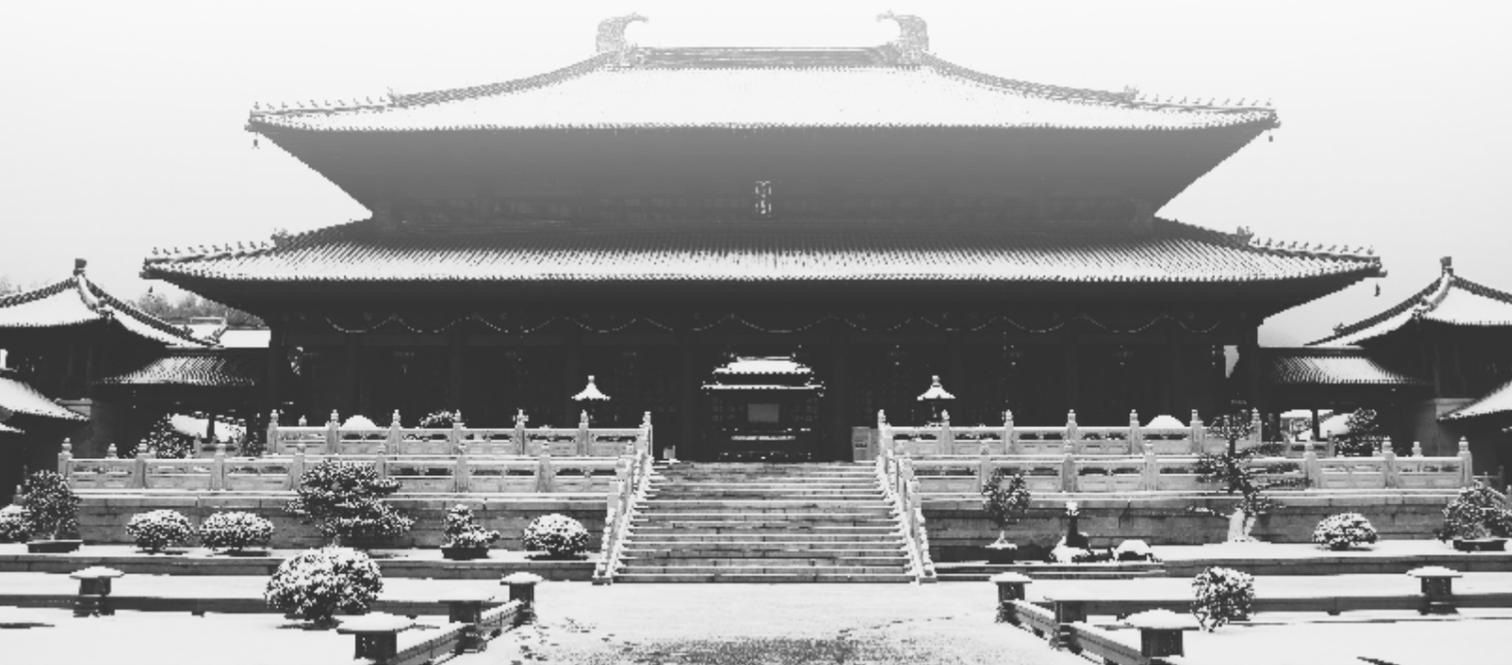


# 颂古百则

## (八)

雪窦明觉重显禅师 著

《雪窦重显和尚颂古》，简称《雪窦颂古》一卷，又名《颂古百则》，是重显禅师选录唐宋丛林间流传的语录一百则，在有的语录后面还有重显禅师加的“著语”（评述性语句）；每则语录结尾之处加“总结”两字，然后是重显禅师针对这段语录所作的偈颂。偈颂文体活泼，语句多寡不一，音韵谐美。从内容考察，重显禅师所选语录或取自《景德传灯录》，或直接取自唐五代以来的禅宗名派著名禅师语录。《颂古百则》被誉为“宗门第一书”。



### 第七十一则 南泉画一圆相

举南泉、归宗、麻谷，同去礼拜忠国师。至路，南泉于地上画一圆相，云：“道得即去。”归宗于圆相中坐，麻谷便作女人拜。泉云：“溜么则不去也。”宗云：“是什么心行！”

【颂曰】由基箭射猿，绕树何太直。千箇与万箇，是谁曾中的。相唤相呼归去来，曹溪路上休登陟。复云：“曹溪路坦平，为什么休登陟？”



### 第七十二则 汾山请和尚道

举汾山、五峰、云岩，同侍立百丈。百丈问汾山：“并却咽喉唇吻，作么生道？”汾山云：“却请和尚道。”百丈云：“我不辞向汝道，恐已后丧我儿孙。”

【颂曰】却请和尚道，虎头生角出荒草。十洲春尽花凋残，珊瑚树林日杲杲。



### 第七十三则 五峰和尚并却

举百丈复问五峰：“并却咽喉唇吻，作么生道？”五峰云：“和尚也须并却。”丈云：“无人处斫额望汝。”

【颂曰】和尚也并却，龙蛇阵上看谋略。令人长忆李将军，万里天边飞一鹞。



### 第七十四则 云岩和尚有也

举百丈又问云岩：“并却咽喉唇吻，作么生道？”云岩云：“和尚有也未？”丈云：“丧我儿孙。”

【颂曰】和尚有也未，金毛师子不踞地。两两三三旧路行，大雄山上空弹指。



### 第七十五则 马祖四句百非

举僧问马大师：“离四句绝百非，请师直指某甲西来意？”马师云：“我今日劳倦，不能为汝说，问取智藏去。”僧问智藏，藏云：“何不问和尚？”僧云：“和尚教来问。”智藏云：“我今日头痛，不能为汝说，问取海兄去。”僧问海，海云：“我到这里却不会。”僧举似马大师，马师云：“藏头白，海头黑。”

【颂曰】藏头白，海头黑，明眼衲僧会不得。马驹踏杀天下人，临际者是白拈贼。离四句，绝百非，天上人间唯我知。



### 第七十六则 金牛饭桶

举金牛和尚每至斋时，自将饭于僧堂前作舞，呵呵大笑云：“菩萨子吃饭来。”师云：“虽然如此，金牛不是好心。”僧问长庆：“古人道‘菩萨子吃饭来’，意旨如何？”长庆云：“大似因斋庆赞。”

【颂曰】白云影里笑呵呵，两手持来付与他。若是金毛狮子子，三千里外见清讹。

### 第七十七则 大光这野狐精

举僧问大光：“长庆道‘因斋庆赞’，意旨如何？”大光作舞，僧礼拜。光云：“见箇什么便礼拜？”僧作舞，光云：“这野狐精！”

【颂曰】前箭犹轻后箭深，谁云黄叶是黄金。曹溪波浪如相似，无限平人被陆沉。

### 第七十八则 盐官犀牛扇子

举盐官一日唤侍者：“与我将犀牛扇子来。”侍者云：“扇子破也。”官云：“扇子既破，还我犀牛儿来。”侍者无对。投子云：“不辞将出，恐头角不全。”师拈云：“我要不全底头角。”石霜云：“若还和尚，即无也。”师拈云：“犀牛儿犹在。”资福画一圆相，于中书一牛字。师拈云：“适来为什么不将出！”保福云：“和尚年尊，别请人好。”师拈云：“可惜劳而无功。”

【颂曰】犀牛扇子用多时，问着元来恁不知。无限清风与头角，尽同云雨去难追。师复云：“若要清风再复、头角重生，请禅客各下一转语。问云：‘扇子既破，还我犀牛儿来’。”时有僧出云：“大众参堂去。”师喝云：“抛钩钓鯢鲸，钓得箇虾蟆！”便下座。

### 第七十九则 世尊升座

举世尊一日升座，文殊白槌云：“谛观法王法，法王法如是。”世尊便下座。

【颂曰】列圣丛中作者知，法王法令不如斯。会中若有仙陀客，何必文殊下一槌。

### 第八十则 乌臼屈棒屈棒

举僧从定州和尚会里到乌臼。乌臼问：“定州法道何似这里？”僧云：“不别。”白云：“若不别，更转彼中去。”便打。僧云：“棒头有眼，不得草草打人！”白云：“今日打着一个也。”又打三下。僧便出去。白云：“屈棒元来有人吃在！”僧转云：“争奈杓柄，在和尚手里。”白云：“汝若要，山僧回与汝。”僧近前，夺白手中棒，打白三下。白云：“屈棒！屈棒！”僧云：“有人吃在。”白云：“草草打着个汉。”僧便礼拜。白云：“却与么去也。”僧大笑而出。白云：“消得溜么，消得溜么。”

【颂曰】呼即易，遣即难，互换机锋子细看。劫石固来犹可坏，沧溟深处立须干。乌臼老，乌臼老，几何般，与他杓柄太无端。

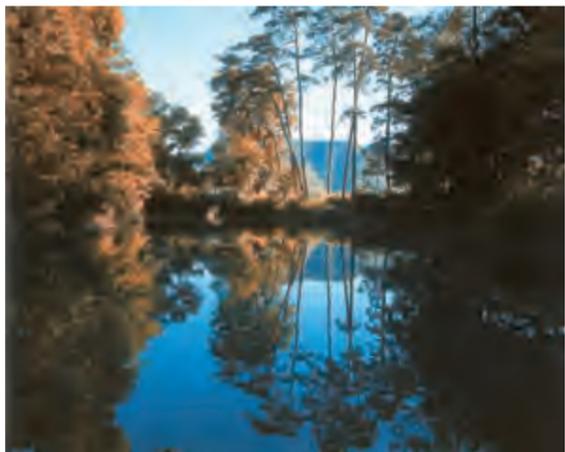


# 雪窦山锦镜记

撰文 / 宋·楼钥

楼钥（1137年—1213年），字大防，又字启伯，号攻媿主人，明州鄞县（今浙江宁波）人。南宋大臣、文学家，楼璩第三子。

雪窦山名天下。自下而升，既至绝顶，其地始平旷，四山环之，寺据正中，气象雄秀。二水出山之两腋，而会于前，径赴大壑。峭石削立，险不可测，崩空落崖，飞雪千丈，恫心骇目，绝胜一方，此山之所以得名也。绍兴甲子，郡太守尚书莫公将来游，乃始发意于万象之表，谓水去太亟，属寺僧以田为池，使二流汇其中，



雪窦山·锦镜池

宽纳而缓出之，则寺当少利。有诗曰：“能废千畦停玉雪，不妨飞练挂丹梯。”读者韪之。而四十余年，十易主人，咸睥睨以为难。淳熙十一年（1184），足庵智鉴禅师既至，百废修举，取莫公之说斟酌之。

八月己未，遂兴畚鍤。池深一寻，纵四百三十尺，广半之。筑堤西南，以便往来。因桥为闸，视水涨落而闭泄之。明年二月庚子，池成。漪涟拍堤，滢莹如拭，千岩倒景，空明相映，禽鱼上下，咸有喜色。问名于张武子良臣，武子曰：“是所谓渊林锦镜者也。”遂以锦镜名，而请余记之。余不能习阴阳家言，然通天下一气耳。山如人之定形，水如人之脉络，或滞或泄，当适其中。池之未作也，水若建瓴，山之气与之俱逝而不留，及其既积，则灵淑之气得以扶舆磅礴于兹矣。继自今，其必有卓然超彻之士，深藏若虚，出于此山，以振祖风者，岂惟利而已哉！曩尝一再游焉，间久不雨，水仅相续，萧索轮囷，固自不异。惟积雨暴涨，壮伟可观，顾安得每每如许？及今过之，既坐亭上，徐撤二板，水则大至，怒涛迅雷，凌驾震叠，素蛭数万，咆哮层出，真天下之奇观也。始惟见寒沙野卉纷骇相映，少焉，见两崖石壁亦为低昂不已，此非亲至其上，深攀而驻观者，不足以知。此莫公止谓“不妨飞雪”之胜，不知此池之成，乃大有功于瀑泉也。足庵鉴公，传洞上心宗，精练刻苦，慈仁接物，法施不吝，



雪窦山·千丈岩

所向倾动缙白，数主废刹，皆立兴之。晚坐道场，年逾八十，适丁歉岁，艰食之余，他人支倾补坏犹惧不济，乃于谈笑间成此盛事。外不以谒诸人，内不以费诸帑，一力为之，信有过人者。是役也，僧德宣实相其事，妙有致思，规画多出其手，又得信士单承亮割膏腴以补田之废，并书之以告来者。



# 浅析贵霜王朝对佛教的影响

觉 照

摘要：佛陀入灭以后，佛弟子为了完整正确的保留佛陀的教法，因此前后发起了大大小小的几次结集，所以使佛法不断地传承下来，而这些结集的成功，也同样离不开当时各个时期的王朝与国王对佛教的崇信及推动。而在历史上，大约西元一世纪末在印度西北部出现的贵霜帝国，对佛教的推动及影响，可说是非常巨大的。

关键词：贵霜王朝；五翕候；丘就却；迦湿弥罗



## 一、贵霜帝国的建立

贵霜帝国是西元一世纪末至三世纪中叶，统治西北印度与中亚的王朝，关于贵霜帝国的建立据日本学者平川彰研究，月氏本住于中亚的敦煌与祁连之间，公元前二世纪，为匈奴所败而西移。于是打算在妫水以北定居。但是之后又迁移，灭掉大夏，于公元前一二九年移至故地巴克特里亚。

而《后汉书》是这样记载的：初，月氏为匈奴所灭，遂迁于大夏分其国为休密、双靡、贵霜、盼顿、都密，凡五部翕候。后百余岁，贵霜翕候丘就却攻灭四翕候，自立为王，国号贵霜。当时大月氏主要有5个翕候（部落首领）。所谓的5个翕候第一个名为休密翕候，统治和墨城；第二个是双靡翕候，统治双靡城；第三个是贵霜翕候，统治护澡城；第四个是盼顿翕候，统治薄茅城；第五个是都密翕候，统治高附城。约为公元后一世纪初（公元25年—40年），五翕候之间发生兼并战争，最后由贵霜部的翕候丘就却统一大月氏，建立了一个统一的国家，史称贵霜王朝。随后他又竭力开拓疆土，使贵霜帝国的势力范围北达锡尔河，南到巴基斯坦中部，东到克什米尔，西达伊朗东部，这是当时的记载。

有关贵霜帝国的历史，月氏人未给后人留下任何历史文献，有关该帝国的现存史料，便只有少数的钱币、石刻（其中没有确切纪年的）和中国有关贵霜帝国创建情形的简略记载以及欧洲考古学家努力所得的文物，才使后人认识

月氏后期历史发展的大体情形。

据《后汉书》所载，丘就却享年八十余而逝，子阎膏珍继王位，更进兵印度河流域及其以东的地区。至第三代王迦腻色迦时，又入侵恒河一带，统治北印度，且定都于犍陀罗地方的布路沙布逻，或作丈夫城，即今巴基斯坦的白夏瓦），形成继阿育王以后，横跨北印度、中亚、伊朗的大帝国。但此帝国自迦腻色迦王去世后没多久，便势力逐渐衰微，后来便被三世纪兴起于波斯的萨珊王朝所灭。

贵霜王朝的经济与文化都是十分兴盛的，在第二代王阎膏珍统治时期，王就曾经派遣使者到罗马去开拓交通，并且取当地的黄金用来铸造货币。到了迦腻色迦王时期，便更加的热心于东方的贸易往来。从现今新疆的和阗附近，一直到塔克拉马干沙漠南侧一带，分布着非常多迦腻色迦王时代及其他时代的贵霜朝货币，由此可知贵霜王朝的经济范围包括的地域之广阔。



贵霜帝国迦腻色迦一世把佛像铸刻在金币上

又，此王朝融合了印度、中国、希腊、塞族等多种文化，文化相当昌盛。其中，受希腊文化影响尤为深远，曾产生希腊式的犍陀罗佛教美术。此种艺术风格除影响同时代之中印度摩突罗、南印度阿摩罗婆提的雕刻之外，并随着佛教的东传，而影响到中国的佛教艺术。如云冈石窟的雕刻即带有犍陀罗艺术的色彩。





## 二、贵霜时期的佛教

贵霜帝国在丘就却统治时代的公元一世纪左右，中亚佛教便开始兴盛起来。根据中国的说法，佛教是在汉明帝永平年间，由大月氏僧人迦叶摩腾和竺法兰传入中国的，而这个时期的中亚正好是在丘就却统治的时代，因此根据这点便可说明，当时的中亚佛教已经十分兴盛了。除此之外，据平川彰先生研究，在北印度还有发现许多显示出建立佛塔的碑文，例如希腊郡长供奉佛舍利的碑文等，以及显示塞加族的郡首巴提卡在塔克西拉的库西玛等地供奉佛舍利的碑文等，一般认为这是公元一世纪的遗

物。这也可以说明，当时的佛教是非常兴盛的。

一般认为，贵霜时期的佛教基本是属于说一切有部一系的传承。说一切有部学说，在以犍陀罗为中心的西北印度势力很大，对于这个观点，平川彰先生在他的《印度佛教史》一书中也有说明，一般是没有什么争议的。但是通过对《道行般若经》中一段文字的了解，便可以使我们得知，其实丘就却统治贵霜帝国的时代，就已经有了大乘佛教的传播：

国名犍陀越（犍陀罗），王治处其国丰熟，炽盛富乐，人民众多……其国中有菩萨，名昙无竭，在众菩萨中最高尊，有六百八十万夫人采女共相娱乐犍陀越国中诸菩萨，常共恭敬昙无竭……昙无竭菩萨常于高座上，为诸菩萨说般若波罗蜜，中有听者，中有书者，中有学者，中有讽者，中有守者。

从这段文中可以很明确的看出，这是大乘佛教氛围很浓厚的场景。可是从《道行般若经》这类般若系的文献中，看到这些浓厚的大乘氛围似乎不足为奇，然而关键就在这个犍陀罗国王所处的时期上。根据我国台湾学者古正美的考证，实际上此经典出现的时间是在公元60年至78年间，而此时犍陀罗的统治者正是丘就却。从经文中所讲述的场景来看，当时的僧侣听昙无竭菩萨说法，并随之学习读诵、书写、听闻、守护由此足以使我们了解当时的佛教的兴盛状况。而日本学者平川彰先生也在《印度佛教史》中提到在贵霜王朝时代，北印度已存在有大乘经典，另外还提到在法显的《佛国记》

与玄奘的《大唐西域记》中皆有关于当时大乘寺院的记载。而日本学者佐佐木教悟也认为，在贵霜时期佛教的说一切有部、正量部、饮光部、法藏部、化地部、大众部等部派相继兴起，而另一方面，大乘也在各地方逐渐增强了势力。虽然当时兴起了如此多的佛教派别，但是当时教团最为强大的还是说一切有部，这点在后边所谈到的第四次结集中，就可以非常清楚的看出来。

在丘就却去世以后，由他的儿子阎膏珍继承了王位。据国内世界学吴耀硕士的考证提出：

阎膏珍在位期间，随着对北印度统治的加强，当时印度的各种宗教信仰影响着阎膏珍时期的政治和社会生活。阎膏珍本人一改其前任对佛教的支持，强烈地倾向印度教的湿婆崇拜。佛教的发展在阎膏珍时期受到了不小的打击。

另外从阎膏珍时的钱币也可以看出当时的湿婆崇拜，当时的钱币背面是湿婆的各种形象。由此可以看出贵霜帝国的第二任国王，并没有和其父亲丘就却一样的崇信佛教。而贵霜帝国一直到了迦腻色迦王统治的时期，由于此王对佛教的推崇，才使得佛教逐渐的恢复了丘就却在位期间的兴盛，乃至在佛教的发展史中，也是浓墨重彩的一笔。

## 三、迦腻色迦王与第四次结集

在阎膏珍去世之后，迦腻色迦拥兵自立为王，这也便开始了第二阶段的贵霜时期，历史上也将之称为第二贵霜王朝。迦腻色迦王在位

期间更加的励精图治，在原有版图的基础上又继续的扩大疆土，此时的贵霜王朝也达到了空前的鼎盛。而在迦腻色迦王的扶持之下，佛教也再度的恢复了兴盛。

据说迦腻色迦王早年是不信奉佛教的，而是在晚年才皈依的佛教，在《杂宝藏经》中便有这样的记载：

是王前后征伐，杀三亿余人。自知将来最重必受无疑。心生怖惧，便即忏悔，修坛持戒，





造立僧房，供养众僧，四事不乏，修诸功德，精勤不倦。这里的王所说的就是迦腻色迦王，迦腻色迦王修习佛法之后，便大力的弘扬佛法护持佛法，在历史上也被称为是仅次于阿育王的佛教护法者。迦腻色迦王统治的时期，佛教兴盛的最突出表现在他所发起的第四次结集。当时由于佛教的兴盛，因此佛教内部的教理及修持方法等，也逐渐的使僧侣存在不一样的理解和看法，因此为了使僧团和谐及保持教理的完整与正确，迦腻色迦王便发起了这次结集，因为在此之前佛教已经有了前三次的结集，所以这次结集被称作第四次结集。由于此次结集

是属于说一切有部的，因此并没有被佛教界普遍所承认，但根据各方学者的诸多考证，它是确实存在的。

这次结集由说一切有部的领袖胁尊者召集者，选五百阿罗汉，在迦湿弥罗（今克什米尔）举行了第四次结集。关于第四次结集在《大唐西域记》中有这样的记载：

犍驮罗国迦腻色迦王，在如来涅槃后四百年，应运登基，王的权威一直达到远方，外国也来依附。在处理国务之余，常常诵习佛经。每天请一个和尚进宫说法，但是许多不同部派学说不同。国王非常疑惑，但又无法解决。此时胁尊者说“如来去世，已经很久，弟子分成部派，论师也异议纷纭，都根据自己所闻所见，互相矛盾。”国王听到以后，非常感伤，悲叹良久。他对尊者说“在下仗着剩下的福德，遵守前人的遗绪，去圣人虽已久远，我们还算是有幸。我敢于忘掉自己的平庸无能，想使法教兴隆，随其部执之不同，而解释三藏。”胁尊者说“大王前生行善，已经累积了很多福德，又留心佛法，这正是我的愿望。”王就传令远近，召集高僧。于是他们就从四方来集，从万里外奔驰而来，英贤聚集在一起，有大智慧的高僧来到一块。

这次结集的主要任务是对经、律、论三藏做出详细的解释，再则就是对《发智论》进行解释。这次结集的成果是：

先写成了《乌波第钵论》十万颂，解释

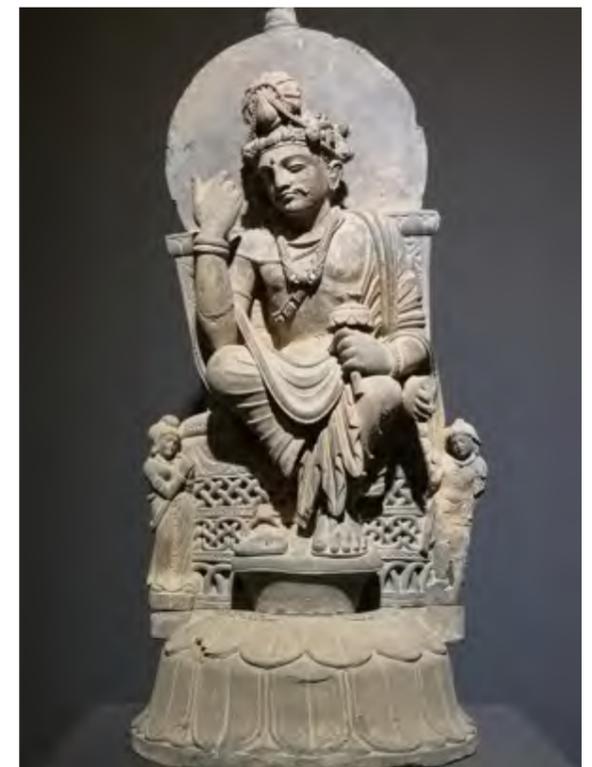
《素咀纛藏》，其次又写成《毗奈耶毗婆沙论》十万颂，解释毗奈耶藏。最后写成《阿毗达摩毗婆沙论》十万颂，解释阿毗达摩藏。一共三十万颂，九百六十万言。

迦腻色迦王为了使佛法能够万古流传，也为了僧侣能够学习到正确的佛法，而不为外道所惑因此下令把赤铜铸成赤铜碟，将论文以梵文（就是当时印度的文字）刻于赤铜碟，再石函封之，也就是用石头造的盒子封起来，藏到宝塔里头，谁想学习，就在塔里边受业。这便是第四次结集经藏，也可说是北传大乘经藏的一个开始。

#### 四、贵霜帝国的佛教艺术

谈到贵霜王朝对佛教的影响，犍陀罗的佛像造像艺术也是不可缺少的一个话题。据日本学者高田修着先生考证，犍陀罗艺术是公元1世纪在古印度的犍陀罗地区（即今巴基斯坦西北部白沙瓦、塔克希拉一带）盛行的一种以希腊雕刻手法雕刻佛教人物形象的艺术。犍陀罗艺术的主要贡献在于对佛像的创造。因受希腊文化影响较大，它的佛教艺术兼有印度和希腊风格，故又有“希腊式佛教艺术”之称。一世纪末至二世纪中叶，也就是贵霜时代是犍陀罗佛像制作的成熟期，这时已成功地融汇印度、希腊风格于一炉，形成独具一格的犍陀罗风格。其特色是佛像面容呈椭圆形，眉目端庄，鼻梁高而长，头发呈波浪形并有顶髻，身披希腊式大褂，衣褶多由左肩下垂，袒露右肩，佛及菩萨像有时且带胡须等。犍陀罗雕刻不断外传，

对中国新疆、敦煌、云冈的佛教艺术有重大影响，汉唐的佛像也受到其影响。现在东京国立博物馆收藏的“佛陀坐像”，拉台尔博物馆藏的“苦修释迦牟尼像”都是犍陀罗雕刻的代表作品。另外高田修着先生还提到，目前为止，被报道出来的有金币三枚，铜币一五枚其表面均作特征性的王侧面立像，里面是一正面立像，有希腊文铭字，其像是佛像当无可怀疑的。无可置疑钱币上的王便是迦腻色迦王，所以迦腻色迦王为了表达对佛教的虔诚，不但是在佛像艺术上，在钱币上也花了很大的心思。



# 华严法藏与三论宗之传承

湛志远

摘要：法藏是唐朝华严宗三祖，在中国佛教史上有着重要的地位。近代日本学者前田慧云根据法藏与三论学的密切联系，在吉藏一系之外另立“新三论”，把法藏列入三论宗传法谱系，其谱系为：龙树——龙智——清辨——智光——日照——法藏。台湾的部分学者如涵虚、印顺赞同“新三论”的提法，而大陆的吕澂和董群则认为此“新三论”不能成立。本文根据这个问题，从法脉传承上看法藏与三论学的关系，认为法藏“新三论”之“新”乃是学派意义上的“新”，而不是宗派意义上的“新”。

关键词：法藏；三论宗；华严宗

法藏是唐朝华严宗三祖，是华严宗的实际创立者。华严宗宗《华严经》，以“法界缘起”为核心义理，对印度空、有二宗思想多有吸收。唐君毅先生认为：“至华严宗之成立，则为沿印度瑜伽法相唯识之学之道路，而进以融摄般若之学所成之又一圆教……华严之教为中国佛学之又一大成或一大创造之故也。”

法藏与三论学有着密切的联系。唐朝凤仪初年，梵僧地婆诃罗（日照）来华，日照把印度佛学的情况详细的介绍给了法藏，法藏随后便著《十二门论宗致义记》予以发挥，对中观思想进行消化。此注疏与吉藏的《十二门论疏》是注释《十二门论》之双壁。



佐佐木教悟在他的《印度佛教史》中也提出：犍陀罗美术的思想背景，当然与有部为中心的部派佛教有关，但也不能不说没有大乘佛教的影响。总之，如后所述，这一美术对后来亚洲的佛教美术产生了巨大的影响。根据各方学者的考证，笔者总结出：贵霜时代正处于印度佛教从部派佛教向大乘佛教演变的阶段。大乘佛教不但强调自我的解脱，而更要利益众生让所有众生一起解脱，并把仅仅追求自我解脱且以阿罗汉果位为最终目标的派别称为小乘。认为如来也是人而并不是所谓的“神”，他是经过无数劫的修行才成佛的，所以只要经过努力人人都可成佛。这种把佛陀人性化的思想，恰恰符合犍陀罗地区流行的希腊、罗马文化的“拟人说”即“神人同形”的造像传统。于是犍陀罗艺术家开始打破印度早期佛教雕刻的惯例，仿照希腊、罗马神像直接雕刻出佛陀本身人形的形象，创造了希腊化风格的犍陀罗佛像。所以，也可以由此表现出贵霜时期对佛教迈向大乘化的影响。

## 五、结论

通过贵霜王朝对佛教的影响，其实给了我们许多的启示，佛教的教理固然是博大精深的，而如此浩瀚囊括宇宙人生真理的教法，如何才能稳定的发展利益更多的人呢？而通过贵霜时期佛教的发展，其实已经给出了我们一个明确的答案，那便是不与世法相违，融于社会融于文化。如果太过昌盛则非久存之法，若偏于避世此亦非长生之道，就如同有丘就却时佛教的昌盛，也就会有阎膏珍时代佛教的落寞一样。只有不温不火，将佛教融入到社会的道德、文化及艺术中去，这才能使佛法永久流传亘古不灭。

其实，与其说贵霜影响了佛教，不如说是二者之间的相互影响相互融合，如果没有贵霜王朝则不会有佛教如今的发展，而假如没有佛教，贵霜王朝也不会有如此璀璨夺目的文明，二者相融才汇聚成了那神话般美丽的帝国，也锤炼出了这枚更加完善夺目的瑰宝——佛教。

## 参考文献：

- [1] 范晔《后汉书》PDF版
- [2] 古正美：《贵霜佛教政治传统与大乘佛教》台北允晨文化事业公司，1993版
- [3] 高田修著，高桥宣治译：《佛像的起源》第四章
- [4] 《世界佛学名著译丛》
- [5] 晁华山：《佛陀之光——印度与中亚佛教胜迹》2001版
- [6] 羽田亨；耿世民：《西域文化史》新疆人民出版社1981版
- [7] 玄奘，季羨林等译：《大唐西域记》[今译]陕西人民出版社
- [8] 吴耀：《论贵霜国王宗教信仰的变化及其原因》
- [9] 大正藏第08册 No. 0224《道行般若经》
- [10] 平川彰：《印度佛教史》上册
- [11] 佩实译：《杂宝藏经》第二版 团结出版社
- [12] 佐佐木教悟：《印度佛教史》PPT版



日本佛教学者前田慧云根据法藏与三论学的联系，在其著作《三论宗纲要》中提出观点，认为鸠摩罗什至吉藏一系的是古三论，法藏为“新三论”，此“新三论”的法脉传承为龙树——龙智——清辩——智光——日照——法藏。此观点有学者认同也有学者反对。本文通过这个争论，来考察法藏与三论宗的关系。

### 部分赞同的观点

赞同的学者主要有涵虚和印顺法师。涵虚在《三论源流考》中，把龙树后的三论传承列为两个支派，其一是“龙树一龙智—清辩—智光—地婆伽罗—贤首”，其二是“龙树一提婆—罗睺罗多—青目—沙军王子—罗什”。把日照和法藏视为三论宗传承的新一脉。涵虚在《三论源流考》中说：

龙智以下一派，代有哲人，清辩造掌珍论，与护法旗鼓相当，形成龙树无著空有两系对峙之势。至智光大德，在那烂陀寺，与戒贤大德，并驾齐驱。奘师游印度时，专学瑜伽，虽翻掌珍及般若等，不专其学，故未大光我国。至地婆伽罗来唐时，始于贤首国师常相探讨，而贤首宗于华严，不专般若，此派来唐已并入华严矣。故我国之有三论宗，实自提婆派下罗什法师输入。而什师译经甚广，三论非其专宗。成此宗者，自嘉祥始，什师持为介绍人耳！

印度大乘佛教空有二宗长期对峙，两派的领袖智光与戒贤都住那烂陀寺。玄奘法师在那

烂陀寺求学时专心向戒贤学习唯识学，回国后虽然也翻译了许多般若中观类的经典，但对智光的中观学并不推崇。玄奘法师和日照同在那烂陀寺学习过，因此玄奘对日照来华产生了一定的影响。日照来华后，法藏凭借日照的介绍，对印度佛学有深入的了解。但是法藏毕竟专弘华严，其心不在三论，也未能很好的弘扬三论学。

涵虚对于玄奘和法藏有机会弘扬却未能弘扬龙智、清辩、智光的般若中观学感到很遗憾。所以涵虚认为中国真正传三论之学的三论宗还是提婆一脉下鸠摩罗什一系，而鸠摩罗什只是把三论之学传到汉地，真正建立三论宗的当是嘉祥吉藏大师。

印顺法师同样把日照和法藏的三论学传承视为“新三论宗”。其在《三论宗史略》云：“在中国唐朝时代，印度有日照三藏法师来，传其般若思想于贤首国师，名新三论宗。据传，日照法师上承于智光论师，智光为清辩论师弟子。贤首国师接受日照三论思想，著有《十二门论宗致义记》以发挥之。——此上为传来我国新三论宗之法脉。”

### 部分反对的观点

对于前田慧云、涵虚和印顺等学者把法藏的三论思想视为三论宗另一脉的这个观点，有学者提出了反对意见，具有代表性的是吕澂和董群。吕澂在《中国佛学源流略讲》中简略叙

述了三论宗的发展历史，在提到吉藏之后的三论宗时额外提及了法藏和三论学的关系：

法藏（贤首）曾经帮助过日照三藏翻译，据他传述日照的说法，印度那烂陀寺（日照原住此寺）除戒贤外，还有智光一大家。他的判教也是三时，不过以般若为究竟，瑜伽为第二时，恰恰与戒贤相反。因此，法藏与三论学的关系也很密切，把它看作大乘的终教，并著有《十二门论宗致义记》。但法藏之抬高三论学，用意在于对付慈恩宗，说明慈恩判三时教把瑜伽作为究竟乃是靠不住的，并非有意地去弘扬三论。后人由于法藏与三论有这样一些关系，认他为新三论宗，这是不恰当的。

吕澂的这个看法可谓很切合法藏的本来用意了。法藏宗华严，对于三论思想只是有所吸收和利用，后文我在阐述法藏对三论学的判摄便可看出。因此从这个角度看，法藏和日照，构不成师承的关系，法藏只是和三论学关系密切，但不能算新三论宗。

董群也认为日照和法藏构不成“新三论”。董群在《中国三论宗通史》中有一小节阐述华严宗的三论学，在其中提及到法藏与三论学的关系。书中说道：

华严宗和三论宗的关系，当然也可以从三论宗对《华严经》的重视上来谈，但更主要的是华严宗自法藏开始对于龙树中观思想的理解，法藏依据的不再是青目一系的解释，而是

智光一系，另开一路，天台宗其实已有这样的倾向，但华严宗表现的更为明显，鉴于此，日本有些学者早就称其为“新三论”，也有学者赞同此种概括。其实所谓华严宗“新三论”之新，并不是在吉藏的三论宗之外新立一系三论宗，更多的是对于三论思想阐释异于吉藏一系，比如法藏对于二谛中道的解释，就是依据其三性同异的理论，显示出与吉藏的区别，这主要体现在其《十二门论宗致义记》中。

董群认为法藏只是与三论学有密切的关系，不存在所谓的“新三论宗”，法藏与日照也不是三论宗的另一脉。法藏虽然有继承智光一系的三论思想，但法藏对三论思想的阐释也有很多自己独创性的发挥，法藏更多的是把三论学吸收进华严学之中。

### 法藏与日照之间的关系

法藏与三论学有着紧密联系，其中日照是关键人物。在“新三论”中，日照前承智光、后启法藏，于西太原寺译经时与法藏有密切交流。法藏在《华严经探玄记》、《华严经传记》、《十二门论宗致义记》、《大乘起信论义记》等著作中都有提及他与日照交往的事情。

根据《华严经传记》、《开元释教录》和《宋高僧传》等记载，地婆诃罗，名字译作日照，中天竺人，从小出家，住中印度名寺摩诃菩提寺和那烂陀寺，“洞明八藏，博晓四含。戒行清高，学业优赡。尤工咒术，兼洞五明。”可



见学识广博，修行高超。日照受玄奘法师留学印度的影响，于凤仪初年（公元676年）来华，主要作为译经僧而活动，翻译的佛典主要有：《大乘显识经》二卷、《大方广佛华严经续入法界品》一卷、《方广大庄严经》十二卷、《大乘广五蕴论》一卷、《佛顶最胜陀罗尼经》一卷、《金刚般若波罗蜜经破取著不坏假名论》二卷、《大乘密严经》三卷等，总共十八部三十四卷。

从史传中所记载的关于日照的史料，并看不出日照与中观学派有多么深厚的联系。日照的学识广博，并不专于中观；修行也多依密教，尤善咒术。从日照所翻译的佛典来看，在《大正藏》中所收录的，有十部属于经集部，四部属于密教部，与般若中观学有关的只有《金刚般若波罗蜜经破取著不坏假名论》。因此从翻译佛典的内容上看也不能看出日照与中观学派有密切联系。因此前田慧云说日照是智光的传人这个说法并不非常确切。

日照与法藏的交往，缘起于《华严经》。法藏研习华严几十载，深感晋译《华严经》不完备。日照来华时携带了梵文经夹，在太原寺翻译佛典，其中刚好有《华严经·入法界品》的脱文，遂便与法藏、道成、复礼翻译出来把脱文补上。后来实叉难陀译的八十华严中也缺此文，法藏又把它补上。因为这个机缘，法藏与日照便进行了深入交流。

除了补译《华严经》，法藏还向日照请教印度佛教的判教情况，日照便详细介绍了印度

中观学派智光和瑜伽行派戒贤的判教。法藏深入了解印度中观和瑜伽二家判教之后，便以自己华严的立场对此二家判教进行会通。通过此番会通，表明此二家皆非究竟。

另外关于前田慧云所认为“新三论”谱系中智光传日照这一观点，有学者对此有不同看法。日本的凝然上人在《八宗纲要钞》中谈及三论宗传承，认为得到智光传承的不是日照，而是师子光，“龙树授龙智菩萨及提婆菩萨，此二大论师并肩施化。龙智授于清辨菩萨，清辨授智光论师，智光授师子光菩萨。”凝然的这个说法在日本影响很大。近代太虚大师也有相同观点，认为三论宗之传承“龙树下分二派，一、龙树、龙智、清辨、智光、师子光之传。”同样认为智光传师子光而不是日照。

关于师子光，《大唐大慈恩寺三藏法师传》中记载了玄奘跟师子光辩论的事情：

时戒贤论师遣法师为众讲《摄大乘论》、《唯识决择论》。时大德师子光先为众讲《中》、《百论》，述其旨破《瑜伽》义。法师妙闲《中》、《百》，又善《瑜伽》，以为圣人立教，各随一意，不相违妨，惑者不能会通，谓为乖反，此乃失在传人，岂关于法也。憨其局狭，数往徵诘，复不能酬答，由是学徒渐散，而宗附法师。法师又以《中》、《百》论旨唯破遍计所执，不言依他起性及圆成实性，师子光不能善悟，见《论》称：「一切无所得」，谓《瑜伽》所立圆成实性等亦皆须遣，所以每形于言。法师

为和会二宗言不相违背，乃著《会宗论》三千颂。《论》成，呈戒贤及大众，无不称善，并共宣行。师子光惭赧，遂出往菩提寺，别命东印度一同名旃陀罗僧诃来相论难，冀解前耻。其人既至，惮威而默，不敢致言，法师声誉益甚。

由此可见师子光住那烂陀寺，是位非常有名的中观学者，弘扬中观而破法相学。当时智光也住那烂陀寺，为中观学派领军人物，所以师子光传承智光的中观思想完全是可能的。相

比较之下，虽然日照也住那烂陀寺，但其思想并没有突出中观学派的立场，以日照为智光的法脉传承似乎并不恰当。

涵虚、印顺把法藏视为“新三论”，这是由于法藏传承了日照的三论思想，著有《十二门论》的疏。从这个点看确实可以称为“新三论”，但按照宗派成立的标准，法藏的三论思想只能算他研习三论之学，对三论之学比较重视，其目的并不在于弘扬三论。

#### 参考文献：

- [1] 法藏. 华严经探玄记 [M]. 《大正藏》第35册.
- [2] 法藏. 华严一乘教义分齐章 [M]. 《大正藏》第45册.
- [3] 法藏. 大乘起信论义记 [M]. 《大正藏》第44册.
- [4] 法藏. 十二门论宗致义记 [M]. 《大正藏》第42册.
- [5] 法藏. 大乘法界无差别论疏 [M]. 《大正藏》第44册.
- [6] 法藏. 般若波罗蜜多心经略疏 [M]. 《大正藏》第33册.
- [7] 吉藏. 十二门论疏 [M]. 《大正藏》第33册.
- [8] 智升. 开元释教录 [M]. 《大正藏》第55册.
- [9] 仲希. 般若波罗蜜多心经略疏显正记 [M]. 《卍续藏经》第26册.
- [10] 【日】凝然. 八宗纲要钞 [M]. 《大藏经补编选录》第32册.
- [11] 太虚著，印顺文教基金会编. 太虚大师全书 [G]. 中华佛典宝库，2008.
- [12] 方立天. 隋唐佛教 [M]. 北京：中国人民大学出版社，2006.
- [13] 方立天. 中国佛教哲学要义 [M]. 北京：中国人民大学出版社，2012.
- [14] 吕澂. 中国佛学源流略讲 [M]. 北京：中华书局，1979.
- [15] 吕澂. 印度佛学源流略讲 [M]. 上海：上海人民出版社，2005.
- [16] 王仲尧. 隋唐佛教判教思想研究 [M]. 成都：巴蜀书社，2000.
- [17] 魏道儒. 中国华严宗通史 [M]. 南京：凤凰出版社，2008.
- [18] 董群. 中国三论宗通史 [M]. 南京：凤凰出版社，2008.
- [19] 颜尚文. 隋唐佛教宗派研究 [M]. 台北：新文丰出版公司，1980.
- [20] 张曼涛编. 华严宗之判教及其发展 [M]，现代佛教学术丛刊第34册. 台北：大乘文化出版社，1978.
- [21] 张曼涛编. 三论宗之思想及其发展 [M]，现代佛教学术丛刊第47册. 台北：大乘文化出版社，1978.
- [22] 张曼涛编. 三论典籍研究 [M]，现代佛教学术丛刊第48册. 台北：大乘文化出版社，1978.
- [23] 张曼涛编. 般若思想研究 [M]，现代佛教学术丛刊第45册. 台北：大乘文化出版社，1978.
- [24] 张曼涛编. 中观思想论集 [M]，现代佛教学术丛刊第46册. 台北：大乘文化出版社，1978.
- [25] 吴可为. 华严判教论辨微 [J]. 中华佛学学报，2007，20：205-225.



# 兜率内院慈氏尊

杪 楞

“兜率内院慈氏尊  
大智大悲济含识  
当来下生阎浮提  
龙华三会同解脱”

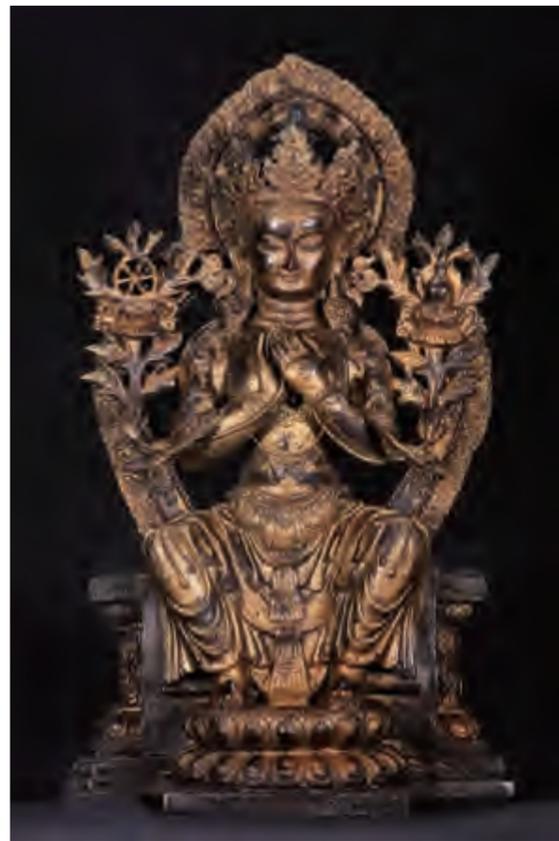
浙江佛学院早课绕佛回向时，会诵此偈，传为太虚大师所作。太虚大师自1932年起住持奉化雪窦山资圣禅寺，其极提倡兜率净土法门，于是将晚堂功课的回向文：“四生登于宝地……万类有情登十地……南无阿弥陀佛”，改成：“四生生于内院，三有托化兜率……兜率内院慈氏尊，大智大悲济含识……南无兜率内院一生补处，当来下生弥勒尊佛。……上升兜率宫，同处龙华会，十方三世一切佛，摩诃般若波罗密。”

兜率者，一生补处菩萨之所居，“今此天主名曰弥勒”。如《大乘悲分陀利经》卷5云“一生补处在兜率天待成菩提”。兜率天，梵语 *Tusita*，旧作兜率、兜率陀、兜率哆、兜术等，新作都史多、覩史多、斗瑟哆、珊覩史多等，意为日上足、妙足、知足、喜足等。此天为欲

界之天处，在夜摩天与乐变化天之中间，下当第四重，分天处内处之二，其内院为弥勒菩萨之净土，外院则天众之欲乐处也。西域记三曰：“覩史多天，旧曰兜率佉，又曰兜术他。”佛地论五曰：“覩史多天。后身菩萨，于中教化，多修喜足，故名喜足。”华经劝发品曰：“若有人受持读诵，解其义趣。是人命终。……即往兜率天上，弥勒菩萨所”。

兜率天分内院、外院，而太虚大师又称内院为善法堂，并增狮子床座，分兜率天为三重。内院为兜率天“五百万亿天子……为供养一生补处菩萨故，以天福力造作宫殿”。一生补处菩萨长居其中，为众说法。

弥勒，梵名 *Maitreya*，巴利名 *Metteyya*。又称梅呬丽耶菩萨、未怛唎耶菩萨、迷底履菩萨、弥帝礼菩萨。意译作慈氏。经载，弥勒出



生于婆罗门家庭，后为佛弟子，先佛入灭，以菩萨身为天人说法，住于兜率天。据《一切智光明仙人慈心因缘不食肉经》载，传弥勒菩萨一开始就发心不吃肉，以此因缘而名为慈氏。大日经疏卷一中说，慈氏菩萨系以佛四无量中之慈为首，此慈从如来种姓中生，能令一切世间不断佛种，故称为慈氏。

“大智大悲”者，如《新华严经论》卷14〈7如来名号品〉中说“住于佛住者。过去未来三世诸佛共住法界大智大悲故”，卷18又说“佛

果菩提，是法身大智大悲、真俗万行法界圆满菩提”。“大智大悲”即诸菩萨摩訶萨所出之处，亦为菩萨之根本。

“含识”，依《资持记·释说戒篇》“心依色中，名为含识，总收六道有情之众”，即一切有情众生之意。

“当来下生阎浮提”，弥勒菩萨为一生补处菩萨，兜率内院此身灭度之后，即当下生阎浮提，即娑婆世界之南瞻部洲，于人间示现八相成道，一如本师释迦牟尼佛一般无二，即下兜率、入母胎、出胎、出家、降魔、成道、转法轮、入涅槃。

“龙华三会同解脱”，如《四分律行事钞简正记》卷16云“当来慈氏如来出世之时。先度释者。遗法弟子。第一会。度九十三亿人。第二会。度九十六亿人。第三会。度九十九亿人。如是龙华三会。”此三会所度之人，皆是于释迦佛教法中受持五戒、三归，乃至一称佛名者，待弥勒菩萨下生成佛时，一切尚未成就者，皆于此龙华三会同得解脱。

经云：“我涅槃后，五百岁法欲灭时，无量众生，渴仰如来、发无上菩提心，愿生兜率陀天，奉侍弥勒如来，证不退转，将来同下阎浮提内，龙毕树下，得阿耨多罗三藐三菩提。”此是释尊为时处末法的我们而直说的，故祈有志之上，发菩提心，勇猛精进弥勒法，现在得生兜率内院，将来得赴龙华三会，蒙佛授记、同得解脱。



# 忍辱不报复的启示

宏 广

我们生活在这个世间，总是要面对别人有意或是无意的谩骂以及伤害，在面对这些情况时，我们是要以同样的方式回敬对方呢？还是自己生闷气呢？

在《杂阿含经二十选》中的第十七选《忍辱不报复》中富楼那尊者就给了我们很好的示范。

富楼那尊者打算去西方输卢那地方游行度众生，佛告诉富楼那尊者：“西方的输卢那人凶恶、轻躁、弊暴、好骂，你应如何面对呢？”

富楼那回答：“我当念他们贤善、智慧，他们虽然凶恶、轻躁、弊暴、好骂，但是尚不以手石打我”。

世尊又问尊者：“如果他们用手石打呢？”

尊者回答：“我当念他们贤善、智慧，虽以手石打我，而没有用刀杖”。

世尊又问：“他们如果用刀杖呢？”

尊者回答：“我当念他们贤善、智慧，虽以刀杖打我，但没有要杀我”。

世尊又问：“如果要杀你呢？”

尊者回答：“我作是念，身体是种种祸患的根源，他们贤善、智慧，如果杀我，正好让

我生了麻烦，得以脱离身体的种种祸患”。

我们通过富楼那尊者与佛陀的对话，在日常生活中，面对别人的各种伤害时，给了我们什么启示呢？本文在下边将略说几点：

## 一、首先不应有嗔心

如果想要以嗔心熄灭嗔心，就好比以火灭火，火只会更加旺盛。



想要以嗔来灭除别人对自己的伤害，还没有熄灭别人而自己却会最先受到伤害，这就像用手拿烧红了的铁块去打人，还没有打到别人而自己先被烧伤。所以聪明的人不应该有嗔心。作为一位学佛者应以慈悲为根本，则更不应该有嗔心，正如《佛遗教经》中所说：“出家行道无欲之人，而怀嗔恨，甚不可也。譬如清冷云中，霹雳起火，非所应也。”

## 二、发现优点如理赞叹

在本经中富楼那尊者在面对西方输卢那人的骂辱时，尊者内心如是作念：“彼西方输卢那人贤善、智慧。”哪怕是再凶恶的人也有他的优点，富楼那尊者正是看到了这点，所以才如理的赞叹输卢那人。在四摄法中就有爱语摄，爱语不仅仅是对别人的一种安慰，其更包含了如理的赞叹。如理的赞叹别人不仅可以消除自他的嫉妒，而且还可以兴盛佛法，若要佛法兴唯有僧赞僧。

## 三、内心广大有包容

一般人稍微遇到不顺心的事，便会马上发怒，甚至是报复，内心没有一点包容心。在本经中人们对富楼那尊者诃骂、杖打、甚至是杀害，尊者都没有一点怨恨之心，可见尊者的心是多么的广大与包容。在日常生活中我们往往容不下别人的一点错误，可是我们必须要知道，在这个世间除了佛陀不会犯错之外，任何众生都会犯错的。所以我们的内心要广大，要有允许众生犯错的包容心。

## 四、对当下的每一念如实知

我们看到富楼那尊者在面对别人的伤害时，当下的念头不是报复而是念对方的优点。我们学佛人本应以慈心、饶益心、忍辱心面对一切的伤害，所以我们应对当下的每一念要如实觉知。一念善心是天堂，一念恶心是地狱，善恶在一念间。

## 五、忍辱不报复

俗语讲小不忍则乱大谋，孟子说：“天将降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行拂乱其所为，所以动心忍性，增益其所不能。”要想在世间法上有所成就，都要有忍辱心，更何况行出世的大法。在这方面富楼那尊者给了我们很好的示范，即使面对生命的威胁都没有一点报复心。若是我们遇到这种情况会怎样呢？面对别人的一句谩骂，我们或许早已忍受不了，更何况是要命的事。所以佛在《遗教经》中告诉我们：“若纵恚心即自妨道，失功德利，忍之为德持戒苦行所不能及，能行忍者，乃可名为有力大人。”若真修道人，自古三常不足，我们不但要在人事环境上修忍辱，也要在衣食住上忍的住清苦。片刻不能忍，当受极大苦，在日常中一定要学习富楼那尊者忍辱不报复，修行才会有所成就。

学习经书的目的是不是记住几个故事而已，重要的是牢记透过这些故事所表达出来的修行方法，然后在日常修习中从我们的身心上体现佛法，直到我们获得解脱。



# 上善若水

处上善若水，水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。

觉  
妙

小僧喜欢这句话的时候，是几年前的事了。今天和大家一起分享古人的智慧。

《老子》有曰“上善若水，水善利万物不争，处众人之所恶（wù），故几于道”。而人生的最高境界，就是像水的品性一样，泽被万物而不争名利。

有这么一则故事：一位年轻的商人被朋友出卖，人财两空。痛不欲生，想跳河自尽。

他在湖边碰上了一位观水静坐的老者。便将自己的境遇逐一细述。老者微笑着将他带回家中，令其从地窖里搬出一块偌大的坚冰。商人虽然百思不得其解，但还是照做了，冰块搬出来后，老者吩咐：“用力砍开他”！

商人找来斧头便砍，不料猛烈的重击，只能在冰面上划一道细微的印记。商人又抡起斧头，全力劈凿，一会儿对着掉落的冰屑，他气喘吁吁地摇头：“这冰实在太硬了”。

老者不语，将冰块放在铁锅中煮。随着温度的升高，冰块慢慢的融化。智者问：“你从中有所领悟没有”。

商人说：“有所领悟了，我对付冰块方式不对。不该用斧头劈，得用火烧。”

老者摇头，商人面露难色，鞠躬请教。老者语重心长地说，我所让你看到的，是成功人生里的七种境界：

1、冰虽为水，却比水强硬百倍，越在好冷恶劣的环境下，他越能体现出坚如钢铁的特性，这是成功人生的第一种境界，百折不饶。

2、水化成气，气看五形。若气在一定的范围内聚集在一起形成聚力。便会变得力大无穷，动力无比。这是成功人生的第二种境界，聚气生财。

3、水净化万物，无论世间万物的脏，它都敞开胸怀无怨到悔地接纳，然后慢慢净化自己。这是成功人生第三种境界，包容接纳。

4、水看似无力，自高处往下流淌，遇阻挡之物，耐心无限，若遇菱角磐石，既可把菱角磨圆，亦可水滴石穿，这是成功人生的第四种境界，以柔克刚。

5、水能上能下，上为化为云雾，下化作雨露，汇涓涓细流聚多成河，从高处往低处流，高至云端，低入大海。这是成功人生的第五种境界，能屈能伸。

6、水虽为寒物，却有着一颗善良的心。它从不与参与争斗。哺育了世间万物，却不向

万物索取。这是成功人生的第六种境界，同济天下。

7、雾似飘渺，却有着最为自由的本身，聚可云结雨，化为有形之水。散可无影无踪，飘于天地之内。这是成功人生的第七种境界，功成身退。

人心如水，之所以有能力悬殊，善恶不同。生死之欲，皆因各自境界不等罢了。

这意味着，没人是因为偶然进入我们的生命，每个在我们周围和我们有互动的人，都代表着一些事，要教会我们什么也许要协助，我们改善眼前的一个情况，也许要给我们人生一个转折。

我们所经历的事，不可能、绝不可能以其它的方式发生。既便是最不重要的细节也不会。

并不有在“是要我当时做法不一样……那么结果就会不一样”。无论发生什么事情，那都是唯一会发生的，而且一定要那样发生才能

让我们学到经验以便继续前进。

让我们像水一样做一个利万物而不争的人吧。



# 浙江佛学院春季开学实录

编者按：2020年的春季开学复课漫长而艰难，全国人民在党中央的统一领导下，展开了一场与疫情的较量与斗争。在社会各界的共同努力下，终于迎来了宗教场所的开放和宗教院校的复学，这一成果来之不易，值得珍惜。回顾浙江佛学院开学前夕，上级政府领导指导检查，关怀备至；学院领导认真负责，积极传达上级通知精神；广大学僧遵守规范，自觉接受检测。如此种种，俱是因缘，特此志之。

## 市、区领导莅临检查

5月14日上午，宁波市民宗局党组成员、巡视员常晓波，宗教二处处长章洪春莅临学院检查疫情防控及复学准备工作，学院副院长兼教务长持定法师、副院长妙治法师、办公室主任单凌晨及各部门主要负责人陪同检查。

常晓波巡视员实地查看了学生宿舍、食堂、医务室以及隔离区，并详细检查了学院门岗管理、防疫物资储备及疫情防控台账，对学院疫情防控及复学准备工作表示肯定。在随后的座谈会上，常晓波巡视员指出，要继续高度重视疫情防控工作，“外防输入，内防扩散”，筑牢疫情防控的牢笼；要把问题想复杂，把事情做细致，有步骤有次序的推进各项工作；要进一步完善疫情防控及复学工作方案预案，强化组织领导，落实具体责任。



# 5.14

5月26日上午，奉化区民宗局联合区卫健局组织相关人员来学院检查指导疫情防控暨复学前准备工作，学院办公室主任单凌晨、副教务长通礼法师、总务处会仁法师等各部门主要负责人陪同检查。



# 5.26

6月11日上午，宁波市民宗局党组成员、巡视员常晓波，宗教二处处长章洪春一行在奉化区委统战部副部长、区民宗局局长范银军的陪同下莅临学院检查复学工作，学院办公室主任单凌晨、副教务长通礼法师、总务处会仁法师就学院复学工作情况作了具体汇报。

常晓波巡视员对学院复学前准备工作以及复学期间的组织实施工作表示肯定。他强调，今后一个阶段要继续做好疫情防控常态化管理，把疫情安全放在各项工作的首位；要组织做好开学工作，开学第一天要举行隆重的升旗仪式，同时要讲好一堂爱国主义课；要继续加强在校师生的管理，实施校园封闭式管理，提高师生的自我管理意识，努力确保学院复学工作万无一失。



5月29日上午，奉化区委常委、统战部部长黄峻来学院检查指导疫情防控暨复学前准备工作，学院办公室主任单凌晨、副教务长通礼法师、总务处会仁法师等各部门主要负责人陪同检查。

# 6.11



## 传达学习省民宗委和省佛协 关于宗教院校复学工作的相关通知精神

6月1日下午，浙江佛学院召开会议传达学习浙江省民宗委《关于做好宗教院校复学相关工作的通知》和浙江省佛教协会《关于切实做好我省佛教院校及活动场所有序开放后疫情防控工作的通知》（以下简称《通知》），区委统战部副部长、宁波雪窦山名山建设管委会办公室主任竺丰，学院顾问陈国强，副院长兼教务长持定法师，副院长张伟教授等院领导以及学院本部、女众部、男众部预科班各部门主要负责人参加会议。

《通知》指出，要加强组织领导。要充分认清当前疫情防控的严峻性、复杂性，强化“守土有责”的使命担当，加强组织领导，成立相应的工作组，明确责任分工，全面落实常态化疫情防控要求，制定并落实本校校园疫情防控工作预案，建立健全日常校内筛查机制、校园疫情防护措施、疫情应急处置机制。

《通知》强调，要严格做好疫情防控工作。做好全员摸底调查，全面审核师生员工的健康状况，建立每日监测机制；要做好校园清洁消毒和防控物资准备，对学院各类教学、生活场所进行全面消毒；要高度重视开学前后防疫物资保障和管理工作，建立健全本单位防疫物资保障和管理工作机制；要继续实施校园封闭式管理，暂停各种聚集性活动。

《通知》要求，要做好宣传教育工作。要讲好一堂爱国主义课，开学第一天要举行隆重的升旗仪式，通过讲好“抗疫故事”，增强学生爱国主义精神和民族自豪感；要加强对学生的防护指导，开展多种形式健康宣教，普及新冠肺炎防控知识，依法依规开展科学防控，引导他们培养良好的卫生习惯。



为进一步贯彻落实省民宗委、省佛协关于宗教院校复学复课通知精神，切实推进学院疫情防控和全面复学工作，保障师生员工的身体健康，解除师生员工的后顾之忧。浙江佛学院于6月10日上午在全院范围内对两百余名师生员工进行了新冠肺炎病毒核酸和血清检测，确保防疫复学两不误。

科学预防疫情是最有效的防控措施，核酸检测和血清检测是目前筛查无症状感染者科学有效的方法，能最大限度阻断感染源。学院做好全员摸底调查，全面审核师生员工的健康状况，建立了每日监测机制，做好校园清洁消毒和防控物资准备，对学院各类教学、生活场所进行全面消毒。同时学院高度重视开学前后防疫物资保障和管理工作，建立健全本单位防疫物资保障和管理工作机制，继续实施校园封闭式管理，暂停各种聚集性活动，强化了疫情防控工作的效果，为全体师生员工的安全加上一道“安全锁”。



浙江佛学院组织全体师生员工  
进行新冠病毒核酸和血清检测



## 升旗仪式暨开学典礼



开学典礼由副院长持定法师主持。由于疫情的缘故，此次开学典礼简化了流程，缩短了时间。院长怡藏大和尚在开学典礼上讲话，他指出，2020年春季开学漫长而艰难，但是在党中央和全国人民的共同努力下，疫情得到了有效的控制，这是社会主义制度优越性的重要体现；他希望，全体师生要继续巩固来之不易的抗疫成果，自觉遵守党和国家关于疫情防控的各项政策和学院的相关要求，强化防护意识，同时要加强身体锻炼，增强体质，提高自身免疫力；他要求，全体师生要怀揣感恩之心，珍惜来之不易的复学机会，学修兼顾，慎勿放逸。



6月14日上午，浙江佛学院举行隆重的升国旗仪式暨2020年春季开学典礼。学院院长怡藏大和尚，顾问陈国强，副院长持定、张伟、妙治、然相，总务长究源，办公室主任单凌晨等出席活动，学院校本部全体师生、女众部和男众部预科班部分师生代表参加升旗仪式暨开学典礼。



# 雪窦资讯

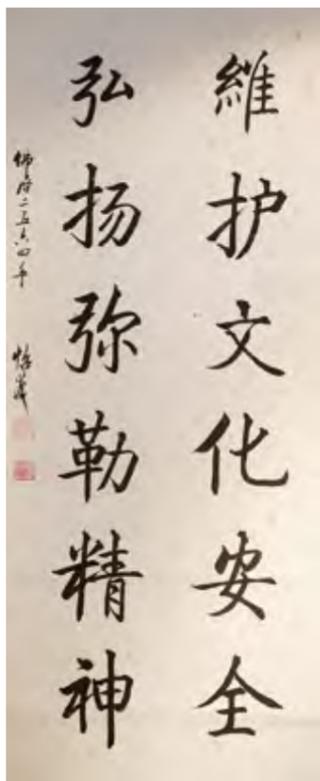


## “4·15全民国家安全教育日” 主题书画展于浙江佛学院举行

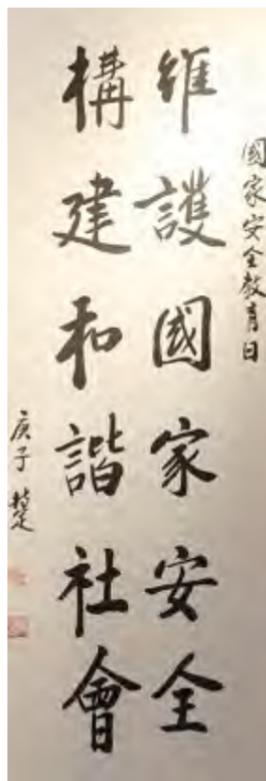


2020年4月15日是第五个“全民国家安全教育日”。为提高师生国家安全意识，丰富师生国家安全知识，由奉化区委国安办主办、浙江佛学院承办的“4·15全民国家安全教育日”主题书画展于图书馆开展。此次书画展中共收到学院校本部、女众部、预科班三校区师生作品数十幅。浙江佛学院本部部分留校师生员工现场观看了展览。





作品一



作品二



作品三

# 主题书画展

## 部分作品展示

作品一 院长怡藏大和尚书法  
“维护文化安全，弘扬弥勒精神”

作品二 副院长持定法师书法  
“维护国家安全，构建和谐社会”

作品三 刚晓法师书法“居安需思危”

作品四 女众部妙吉法师国画  
“医者，维护人民生命安全”

作品五 女众部月修法师国画  
“钟馗图”



作品四



作品五

# 浙江佛学院举行全体在家员工佛门礼仪培训

为提升在家员工佛学素养，5月29日，浙江佛学院组织全体在家员工开展佛学知识培训，培训内容包含佛门礼仪和寺院功能介绍等实用知识，学院教务处宏广法师授课指导。



此次培训分为理论和实践两大部分。上午，宏广法师给大家介绍了佛教中的称呼，上香、入殿、礼佛、过堂的礼仪和规矩；下午，宏广法师带领大家从山门开始依次介绍佛教建筑物的功能，并在大雄殿指导大家如何礼佛。

本次培训是浙江佛学院“教职员工素养提升培训”的系列活动之一，此外，浙江佛学院还每周组织“周三学堂”政治学习活动，旨在打造一支高素质的教职员工队伍，全力服务学院“整合提升、特色办学、迈向一流”的建设目标。



# 浙江佛学院首届研究生 毕业论文答辩会 圆满举行



5月30日，浙江佛学院举行首届研究生毕业论文答辩会。答辩会邀请宁波大学张伟教授、都兴宙教授、郑洁西副教授、张凯博士等4位老师和学院教授刚晓法师共5人组成答辩委员会，由张伟教授担任答辩委员会主席。学院副院长兼教务长持定法师代表院长怡藏大和尚出席答辩会并对参加答辩的首届研究生给予鼓励和祝愿。



答辩会由答辩委员会主席张伟教授主持。由于疫情原因，研究生导师均未能亲临现场，学院副教务长光光法师代为宣读了相关导师对各自指导的学生论文的评定意见。此次论文答辩会共有8位研究生参加答辩，根据答辩程序，依次进行了论文自述，介绍了各自论文的基本情况、创新点和不足之处，并认真回答了答辩委员会老师的提问。同时，答辩委员会老师还从论文写作规范、写作技巧和写作视角、写作思路等方面，结合自身研究领域和专业特长，对8位研究生的论文提出了修改意见。



最终，经答辩委员会会议，8位研究生的毕业论文均达到毕业的相关要求，建议准予毕业！

